

読売日響

常任指揮者 スタニスラフ・スクロヴァチェフスキ

正指揮者 下野 竜也

Yomiuri Nippon Symphony Orchestra, Tokyo



男声合唱：東京混声合唱団(合唱指揮：山田茂)
Chorus: Tokyo Philharmonic Chorus (Chorus master: Shigeru Yamada)

黛敏郎

(生誕八〇年)

涅槃交響曲



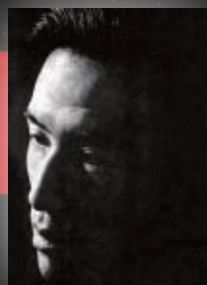
「3人の会」(左より芥川、黛、團)



黛敏郎のサイン：写真協力サントリーホール

涅槃交響曲初演

藤倉大 ● 読売日響委嘱作品 (世界初演)
Dai Fujikura/YNSO's commissioned piece (world premiere)



芥川也寸志 (没後二〇年) ● エローラ交響曲
Yasushi Akutagawa/Ellora Symphony

指揮

Conductor: Tatsuya Shimono

日本音楽史の栄光

第四八一回定期演奏会
The 481st Subscription Concert

下野 竜也

2009.4.7 (火) 7:00p.m.

サントリーホール

Tuesday, 7th April 2009, 7:00p.m. Suntory Hall

料金 A¥10,000 B¥7,000
C¥5,000 D¥4,000

主催：読売新聞社、日本テレビ放送網、読売テレビ、読売日本交響楽団

協力：アフラック(アメリカンファミリー生命保険会社)

写真提供：園伊玖磨アーカイヴス(特記以外)

写真(下野)：浦野俊之

聴きどころ

正指揮者・下野竜也が新シーズン開幕公演に自信を持ってお届けするのは、日本の音楽史を代表する傑作たち。

黛、芥川は團伊玖磨と創作グループ「3人の会」を結成し新作発表会を重ね、戦後音楽史を牽引し続けました。今回演奏する「エローラ交響曲」「涅槃交響曲」は第3回

「3人の会」公演（1958年）にて同時に初演されました。

ヨーロッパで高い評価を受けている藤倉大の新作初演にも注目が集まります。日本の音楽史を振り返りながら、同時にその新たな一步を刻む当公演。日本の音楽史上に残る、貴重な一夜となることでしょう。

【読売日響・第481回定期演奏会】

「下野シート」に無料ご招待

好評を博している「下野シート」の第5弾を、本公演にて実施いたします。

この企画は、読売日響正指揮者・下野竜也氏が、「音楽を学んで行く過程において、生の良い音楽に接する事が一番の勉強になった」という自らの経験から、「是非多くの学生にチャンスを与えたい」という趣旨により企画されました。

作曲や指揮、オーケストラを学んでいる大学・大学院生をはじめ、これから音楽を目指そうと考えている高校生など学生の皆さんを、下野氏が自らご招待いたします。

またそれに先立つ会場練習の見学ができ、あわせて練習終了後、下野氏や作曲家・藤倉大氏との質疑応答の時間も設ける予定です。

新旧の日本人作品が、今という時代にどう響くのか？ シーズン幕開けにふさわしい意義あるこの演奏会に、是非、時代の証人として立ち会いませんか？

●集合日時：2009年4月7日(火) 午後3時30分予定(会場練習=午後4時～午後5時30分予定)

●コンサート：午後7:00開演

ご希望の方は、官製はがきに住所、氏名、電話番号、学校名(専攻科)、学年を明記して、3月25日(水)まで(消印有効)

にお申し込みください。

●宛先：〒104-0031 東京都中央区京橋2丁目9番2号 第一ぬ利彦ビル7階

読売日響事務局・「下野シート」係

応募者多数の場合は抽選で、ご招待者に招待状をお送りします。

(個人情報保護法に基づき招待状発送にのみ使わせていただきます)

●お問い合わせは読売日響・制作課 ☎03-3562-1540



過去の下野シートでの質疑応答の様子

お申し込み・お問い合わせ

読売日響チケットセンター：03-3562-1550 (土・日・祝日を除く 10:00am～5:00pm)

チケット購入が、さらに便利になりました。

“24時間いつでも買える! 直接座席指定で買える!”

お求めは、読売日響ホームページからも→<http://yomikyo.or.jp>

※読売日響ホームページからのチケット販売は、e+(イープラス)との業務提携で運営しております。チケットをお求めの際は、e+(イープラス)とお客様とのご契約になります。内容をご確認のうえご利用ください。

※一部公演によっては、座席指定で購入できないものもありますので、ご了承ください。

※一部の公演を除き送料および手数料は必要ありません。

前売所

- ・チケットぴあ 0570 (02) 9999
- ・楽天チケット <http://ticket.rakuten.co.jp>
- ・読売新聞社・ヨミプラザ 03 (3242) 1111 (内線 5443) (店頭販売のみ)
- ・サントリーホールチケットセンター 03 (3584) 9999
- ・読売チケットプラザ 03 (5212) 1320

- ①学生の方は、開演15分前に当日券に残席がある場合に限り、¥1,000で入場できます。当日券売場で整理券(開演1時間前より配布)をお受け取りになり、学生証を提示の上、チケットをお求めください。ただし席を選ぶことは出来ません。

- ②読売日響チケットセンターにて同一公演の

1回券を10枚以上まとめてお求めになった方に団体割引をいたします。

- 都合により曲目、出演者等が一部変更される場合もございます。あらかじめご了承ください。
- 未就学児童のご入場は、固くお断り致します。
- 開演後の途中入場はご遠慮ください。

携帯電話からも読売日響の公演プログラムをチェックできます。



携帯電話にバーコードリーダーが無い場合は、下記アドレスにアクセスしてください。
<http://yomikyo.or.jp/m/>

アフラック (アメリカンファミリー生命保険会社)
シルバー割引

アフラックの提供により60歳以上のお客様を

対象に、先着限定100名様に1回券を表示金額の半額にてご優待いたします。お申し込みは、読売日響チケットセンターまで。電話予約を承

り、当日会場の「電話予約」窓口で精算・お渡します(当日会場に年齢を証明できるもの、運転免許証・健康保険証等をご持参ください)。