

読売日響

常任指揮者 **スタニスラフ・スコロヴァチェフスキ**

正指揮者 **下野 竜也**

Yomiuri Nippon Symphony Orchestra, Tokyo

主催 読売新聞社・日本テレビ放送網
読売テレビ・読売日本交響楽団

第161回 東京芸術劇場名曲シリーズ

The 161st Tokyo Metropolitan Art Space Popular Series

5.21 Thursday, 21st May 2009, 7:00p.m.
Tokyo Metropolitan Art Space
[木] 午後7時開演

東京芸術劇場

[A] ¥8,000 [B] ¥6,000 [C] ¥5,000 [G] ¥3,000

第514回 名曲シリーズ

The 514th Popular Series

5.22 Friday, 22nd May 2009, 7:00p.m.
Suntory Hall
[金] 午後7時開演

サントリーホール

[A] ¥8,000 [B] ¥6,000 [C] ¥5,000 [D] ¥4,000



ラフマニノフ ピアノ協奏曲第2番

ハ短調 作品18

Piano Concerto No.2 in C minor, op.18

ベートーヴェン 交響曲第3番

変ホ長調 作品55〈英雄〉

Symphony No.3 E flat major, op.55 "Eroica"

指揮
スコット・ユー

Conductor: Scott Yoo

© Christian Steiner



ピアノ:
デヤン・ラツィック

Piano: Dejan Lazic



© 浦野俊之

◎ 前売所 チケットぴあ 0570-02-9999 楽天チケット <http://ticket.rakuten.co.jp> 東京芸術劇場チケットサービス 03-5985-1707 (5/21のみ)
サントリーホールチケットセンター 03-3584-9999 (5/22のみ) 読売新聞社・ヨミイプラザ(店頭販売のみ) 03-3242-1111 (内線5443)

お申し込み
お問い合わせ ▶ **読売日響チケットセンター 03-3562-1550** ホームページアドレス
土・日・祝日を除く10:00~17:00 <http://yomikyo.or.jp/>

チケット購入が、さらに便利になりました!

◎ 24時間いつでも買える!

◎ 直接座席指定で買える!

● お求めは、読売日響ホームページからも……<http://yomikyo.or.jp/>

※送料および手数料は必要ありません(一部の公演を除く)。※一部の公演によっては、座席指定で購入できないものもありますので、ご了承ください。

※読売日響ホームページからのチケット販売は、e*(イープラス)との業務提携で運営しております。

チケットをお求めの際は、e*(イープラス)とお客さまとのご契約になります。内容をご確認のうえご利用ください。

● 携帯電話からも読売日響の公演プログラムをチェックできます。読売日響モバイルサイト

携帯電話にバーコードリーダーが無い場合は……<http://yomikyo.or.jp/m/>

● 学生の方は、開演15分前に当日券に残席がある場合に限り、¥1,000で入場できます。当日券売場で整理券(開演1時間前より配布)をお受け取りになり、学生証を提示の上、チケットをお求めください。ただし座席を選ぶことはできません。● 読売日響チケットセンターにて同一公演の1回券を10枚以上まとめてお求めになった方に団体割引をいたします。※都合により曲目、出演者等が一部変更される場合もございます。あらかじめご了承ください。※未就学児童のご入場は、固くお断り致します。※開演後の途中入場はご遠慮ください。



若手正統派音楽家二人による二大傑作の競演

ラフマニノフ | ベートーヴェン



指揮：スコット・ユー

© Christian Steiner



ピアノ：デヤン・ラツィック

© F.Broede

スコット・ユーは、わずか12歳でボストン交響楽団と共演するなど、傑出した才能をもつヴァイオリニストとして活躍する一方、近年はアメリカを拠点に指揮活動も展開し、ベートーヴェンの交響曲に積極的に取り組んでいます。そんな彼が読売日響との初共演に選んだのが、大作〈エロイカ〉。正統派の音楽創りが期待されます。ピアノのデヤン・ラツィックも、少年期よりオーケストラと共演を重ねてきた逸材。ラフマニノフのピアノ協奏曲第2番は、昨年8月にCDリリースを果たした自信の選曲です。

6月公演



指揮：下野竜也

© 浦野俊之

第112回 東京芸術劇場マチネーシリーズ

6.20 [土] 14時開演 東京芸術劇場

みなとみらいホリデー名曲コンサート・シリーズ

6.21 [日] 14時開演 横浜みなとみらいホール

～下野プロデュース・ヒンデミット・プログラムⅢ～

ヒンデミット：ラグタイム（日本初演）

ショパン：ピアノ協奏曲第2番 ヘ短調 作品21

ムソルグスキー（ラヴェル編曲）：組曲〈展覧会の絵〉

第515回 名曲シリーズ

6.8 [月] 19時開演 サントリーホール

第162回 東京芸術劇場名曲シリーズ

6.9 [火] 19時開演 東京芸術劇場

～下野竜也・ドヴォルザーク交響曲シリーズⅣ～

ウェーバー：歌劇〈オイリアンテ〉序曲

ウェーバー：クラリネット協奏曲第1番 ヘ短調 作品73

ドヴォルザーク：交響曲第1番 ハ短調〈ズロニツェの鐘〉



© Thomas Rabasch

クラリネット
ザビーネ・マイヤー



© Hiroaki Isurugi

ピアノ
ジャン＝マルク・ルイサダ

第483回 定期演奏会

6.15 [月] 19時開演 サントリーホール

～R.シュトラウス没後60年～

R.シュトラウス：組曲〈町人貴族〉

R.シュトラウス：家庭交響曲 作品53



指揮：秋山和慶

◎お申し込み・お問い合わせ

読売日響チケットセンター

03-3562-1550

[土・日・祝日を除く
10:00～17:00]