

読

Yomiuri
Nippon
Symphony
Orchestra

響

歓喜の歌、
希望の光が降り注ぐ……

第九

ベートーヴェン： 交響曲 第9番 二短調 作品125 「合唱付き」

Beethoven : Symphony No. 9 in D minor, op. 125 "Choral"

指揮=レオポルト・ハーガー

Conductor: Leopold Hager

©Dimo Dimov

読売日本交響楽団 2014年〈第九〉演奏会

●第12回 読響メトロポリタン・シリーズ

12月18日 19時開演
日(木) 東京芸術劇場コンサートホール(池袋)
S¥9,200 A¥7,200 B¥5,100 C¥4,100 **SOLD OUT**

●〈第九〉特別演奏会

12月19日 19時開演
日(金) サントリーホール(赤坂)
S¥9,200 A¥7,200 B¥5,100 C¥4,100

●第172回 東京芸術劇場マチネーシリーズ

12月20日 14時開演
日(土) 東京芸術劇場コンサートホール(池袋)
S¥9,200 A¥7,200 B¥5,100 C¥4,100 **SOLD OUT** ジュニアシート¥1,500
(大人同伴の小中高生)

●第577回 サントリーホール名曲シリーズ

12月22日 19時開演
日(月) サントリーホール(赤坂)
S¥9,200 A¥7,200 B¥5,100 C¥4,100

●第77回 みなとみらいホリデー名曲シリーズ

12月23日 14時開演
日(火・祝) 横浜みなとみらいホール(横浜)
S¥9,200 A¥7,200 B¥5,100 C¥4,100 **SOLD OUT** ジュニアシート¥1,500
(大人同伴の小中高生)

●第5回 気楽にクラシック～ヨーロッパ音楽紀行～

12月25日 20時開演 ※19:30から解説(ナビゲーター:中井美穂)
日(木) 東京オペラシティ コン서트ホール(初台)
S¥9,200 A¥7,200 B¥5,100



ソプラノ
アガ・ミコライ
Soprano: Aga Mikolaj



メゾ・ソプラノ
林 美智子
Mezzo-Soprano: Michiko Hayashi



テノール
村上 敏明
Tenor: Toshiaki Murakami



バス
妻屋 秀和
Bass: Hidekazu Tsumaya



合唱=新国立劇場合唱団(合唱指揮=三澤 洋史)
Chorus: New National Theatre Chorus (Chorusmaster: Hirofumi Misawa)

コンサートマスター=ダニエル・ゲーデ
Concertmaster: Daniel Gaede

主催: 読売新聞社、日本テレビ放送網、読売テレビ、読売日本交響楽団

共催: 公益財団法人東京オペラシティ文化財団(12/25)

協賛: 富士通株式会社(12/18,19)

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(トップレベルの舞台芸術創造事業)(12/20,22,23)

協力: 横浜みなとみらいホール(12/23) 事業提携: 東京芸術劇場(12/18,20)

後援: ドイツ連邦共和国大使館、Goethe-Institut Tokyo 東京ドイツ文化センター(12/25)

お申し込み・お問い合わせ

読響チケットセンター 0570-00-4390
(10:00~18:00・年中無休)

プレイガイド: チケットぴあ、e+ ほか <http://yomikyo.or.jp/>



Leopold Hager

レオポルト・ハーガー (指揮)

楽都ウィーンの伝統を今に受け継ぐ世界的指揮者。

1935年、ザルツブルク生まれ。フライブルク市の音楽総監督、モーツァルト管の首席指揮者、ルクセンブルク・フィルの音楽監督、ウィーン・フォルクスオーパーの首席指揮者などを歴任し、ウィーン音楽大学で合唱と指揮の指導にもあたった。ウィーン国立歌劇場、バイエルン国立歌劇場、ドレスデン国立歌劇場、メトロポリタン・オペラ、ベルリン・ドイツ・オペラなど世界の一流歌劇場で活動。有名な楽団との共演も数多く、ウィーンフィル、アムステルダム・ロイヤル・コンセルトヘボウ管、ドレスデン国立歌劇場管、ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管、パリ管などを指揮している。読響とは今回が初共演となる。

ベートーヴェンの最高傑作 時代を超えて心に響く《歓喜の歌》

クラシック音楽史における最高傑作と名高い、ベートーヴェンの交響曲第9番「合唱付き」は、多くの人を聴く度に繰り返し感動させる普遍的な力を持った偉大な作品である。

オーケストラ、声楽陣、合唱による〈第九〉の極上のハーモニーを、是非とも会場で体感していただきたい。

今年の読響〈第九〉公演には、楽都ウィーンを代表する巨匠レオポルト・ハーガーが初登場する。

ウィーン国立歌劇場やメトロポリタン・オペラなど世界の一流歌劇場で活躍し、

ウィーン・フィルなどと数々の名演を築いた世界的マエストロだ。

国際的に活躍する声楽ソリスト陣、日本が誇るプロ合唱団の新国立劇場合唱団とともに、

想いの込められた渾身の演奏を披露してくれるだろう。

来たる新しい年に向け、ベートーヴェンの温かな響きが客席を包み込む……。



Aga Mikolaj

アガ・ミコライ (ソプラノ)

世界中を魅了する歌姫。シュヴァルツコップの薫陶を受け、バイエルン国立歌劇場の専属歌手として活躍。ミラノ・スカラ座、ベルリン国立歌劇場、パリ・オペラ座、ベルリン・ドイツ・オペラ、グライントポーン音楽祭などで活躍している。



Toshiaki Murakami

村上 敏明 (テノール)

日本オペラ界を牽引するプロ・テノール。マダム・パタフライ世界コンクール、日伊声楽コンクールなど数々の国内外のコンクールで優勝。「椿姫」「ラ・ボエーム」「ルチア」などで、輝かしい美声で聴衆を魅了している。藤原歌劇団団員。



Michiko Hayashi

林 美智子 (メゾ・ソプラノ)

歌曲からオペラまで多彩な個性を発揮する気鋭のメゾ・ソプラノ。国際ミトロープロス声楽コンクール最高位入賞。「ばらの騎士」「皇帝テイトの慈悲」「カルメン」などで、音楽的にも充実した幅広い表現力で多様な役柄をこなしている。



Hidekazu Tsumaya

妻屋 秀和 (バス)

日本を代表するバス歌手。ライプツィヒ歌劇場とワイマール・ドイツ国民劇場の専属歌手を務め、ベルリン州立歌劇場、ライプ・ドイツ・オペラ、新国立歌劇場などに客演し、幅広いレパートリーで国際的に活躍している。藤原歌劇団団員。

New National Theatre Chorus (Chorusmaster: Hirofumi Misawa)

新国立劇場合唱団 (合唱指揮=三澤 洋史)

至高のハーモニーで人類愛を歌う、読響〈第九〉のベスト・パートナー。新国立劇場で行われる数多くのオペラ公演の核を担う合唱団として活動を展開し、高い評価を得ている。2007年以来、読響〈第九〉公演に出演を続けている。

Yomiuri Nippon Symphony Orchestra

読売日本交響楽団

1962年、日本のオーケストラ音楽の振興と普及のために読売新聞社、日本テレビ放送網、読売テレビのグループ3社を母体に設立。現在、常任指揮者はシルヴァン・カンブルランが務めている。サントリーホールでの定期演奏会を軸に多数の公演を開催するほか、小中学校や病院で演奏するなど、クラシック音楽ファンのすそ野拡大に地道な努力を続けている。

★当初の予定から、出演者が一部変更になっております。

読売日本交響楽団 2014年〈第九〉演奏会

サントリーホール公演

東京都港区赤坂1-13-1 Tel. 03-3505-1001 (オフィス)
●東京メトロ南北線「六本木一丁目」駅 (3番出口) より徒歩約5分、
銀座線「溜池山王」駅 (13番出口) より徒歩約7分

●〈第九〉特別演奏会

12月19日(金) 19時開演
S¥9,200/A¥7,200/B¥5,100/C¥4,100

●第577回 サントリーホール名曲シリーズ

12月22日(月) 19時開演
S¥9,200/A¥7,200/B¥5,100/C¥4,100

協賛：富士通株式会社 (12/19)

横浜みなとみらいホール公演

神奈川県横浜市西区みなとみらい2-3-6 Tel. 045-682-2020
●東急東横線直通・みなとみらい線「みなとみらい」駅 クイーンズスクエア横浜連絡口徒歩3分
JR京浜東北線・根岸線、横浜市営地下鉄「桜木町」駅 動く歩道からランドマークプラザ経由で
クイーンズスクエア1階奥 徒歩12分

●第77回 みなとみらいホリデー名曲シリーズ

12月23日(火・祝) 14時開演
S¥9,200/A¥7,200/B¥5,100/Cジュニアシート¥1,500
(大人同伴の小中高生)

【読響チケット】：東京芸術劇場には一時託児施設があります。芸術キッズルームmuse (ミュージズ) 03-3981-7003 (12/18、20) / 横浜みなとみらいホールには「託児サービス」があります。(構)アンティアー 045-423-2431 (12/23)

【学生券】：学生の方は、開演15分前に残席がある場合、¥2,000で入場できます (要学生証)。ただし席を選ぶことはできません。開演1時間前から受付で整理券を配布します。

【団体割引】：読響チケットセンターにて同一公演の1回券を10枚以上まとめてお求めになった方に団体割引をいたします。

■都合により曲目、出演者等が一部変更になる場合もございます。あらかじめご了承ください。■未就学児童のご入場は、固くお断りいたします。

東京芸術劇場コンサートホール公演

東京都豊島区西池袋1-8-1 Tel. 03-5391-2111
●JR・西武池袋線・東武東上線・東京メトロ「池袋」駅西口より徒歩2分
(*駅地下通路2b出口と直結しています)

●第12回 読響メトロポリタン・シリーズ

12月18日(木) 19時開演
S¥9,200/A¥7,200/B¥5,100/Cジュニアシート¥1,500
(大人同伴の小中高生)

●第172回 東京芸術劇場マチネーシリーズ

12月20日(土) 14時開演
S¥9,200/A¥7,200/B¥5,100/Cジュニアシート¥1,500
(大人同伴の小中高生)

協賛：富士通株式会社 (12/18)

東京オペラシティ コンサートホール公演

東京都新宿区西新宿3-20-2 Tel. 03-5353-0788
●京王新線 (都営地下鉄新宿線乗り入れ)「初台」駅下車 徒歩5分以内

●第5回 気楽にクラシック〜ヨーロッパ音楽紀行〜《ドイツが生んだ世界の宝、第九》

12月25日(木) 20:00開演 ※19:30から解説 (ナビゲーター：中井美穂)
S¥9,200/A¥7,200/B¥5,100

読響チケットセンター 0570-00-4390

*10時-18時・年中無休

読響チケットWEB <http://yomikyo.pia.jp/>

*座席選択してチケットをご購入いただけます。(一部、携帯電話、スマートフォンなどを除く)
*郵送でチケットを受け取る場合、送料は無料です。

プレイガイド：チケットぴあ 0570-02-9999、サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017 (12/19、22公演分)、東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296 (12/18、20公演分)
横浜みなとみらいホールチケットセンター 045-682-2000 (12/23公演分)、東京オペラシティチケットセンター 03-5353-9999 (12/25公演分)、イープラス <http://eplus.jp/>