

6月公演

ムソルグスキー 展覧会の絵

みなとみらいホリデー名曲シリーズ

読

Yomiuri
Nippon
Symphony
Orchestra

響

情熱的なタクトで魅了する俊英

指揮= **オラリー・エルツ**

Conductor: Olari Elts



グリンカ：
歌劇「ルスランとリュドミラ」序曲

Glinka: "Ruslan and Lyudmila" Overture

ラフマニノフ：
ピアノ協奏曲第2番 ハ短調 作品18

Rachmaninoff: Piano Concerto No. 2 in C minor, op. 18

ムソルグスキー（ラヴェル編）：
組曲「展覧会の絵」

Mussorgsky (arr. Ravel): Pictures at an Exhibition

©Marco Borggreve



息をのむ超絶技巧！
世界を虜にするウクライナの新星

ピアノ=
**アンナ・
フェドロヴァ**

Piano: Anna Fedorova

読売日本交響楽団 第89回 みなとみらいホリデー名曲シリーズ

2016年 **6月11日** (土) 14時開演
横浜みなとみらいホール

Yokohama Minato Mirai Holiday Popular Series, No.89
Saturday, 11th June 2016 14:00 / Yokohama Minato Mirai Hall

SY¥7,500 AY¥6,500 BY **SOLD OUT** CY **SOLD OUT**

コンサートマスター=長原 幸太
Concertmaster: Kota Nagahara

お申し込み・お問い合わせ 読響チケットセンター 0570-00-4390 (10時~18時・年中無休) <http://yomikyo.or.jp/>

主催：読売新聞社、日本テレビ放送網、読売テレビ、読売日本交響楽団 協力：横浜みなとみらいホール

7月公演

ブラームス 交響曲 第2番

世界が熱い視線を送るドイツの新鋭

指揮= **コルネリウス・
マイスター**

Conductor: Cornelius Meister

美しい旋律、躍動するリズム。
自然愛に満ちた傑作が、感動を叫ぶ！

ベートーヴェン：

ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 作品61

Beethoven: Violin Concerto in D major, op.61

ブラームス：

交響曲 第2番 ニ長調 作品73

Brahms: Symphony No.2 in D major, op.73

©読響

ベルリン・フィルなどとも共演！
欧州で活躍する若き技巧派
ヴァイオリン=

バイバ・スクリデ

Violin: Baiba Skride



読売日本交響楽団 第90回 みなとみらいホリデー名曲シリーズ

2016年 **7月18日** (月・祝) 14時開演
横浜みなとみらいホール

Yokohama Minato Mirai Holiday Popular Series, No.90
Monday, 18th July 2016 14:00 / Yokohama Minato Mirai Hall

SY¥7,500 AY¥6,500 BY¥5,500 CY **SOLD OUT**

コンサートマスター=長原 幸太
Concertmaster: Kota Nagahara

俊英エルツが熱いタクトで聴衆を魅了！ 華麗なる「展覧会の絵」

ウィーン響やバーミンガム市響など世界の一流楽団と共演するエストニア出身の俊英オラリー・エルツが、ロシア音楽の名曲を集めたプログラムを指揮します。メインのムソルグスキー（ラヴェル編曲）の組曲「展覧会の絵」では、金管楽器が高らかに鳴り響き、圧倒的なクライマックスを築きます。優れた音響を持つ横浜みなとみらいホールで、読響が誇る力強く華麗な響きをご堪能ください。前半には、ウクライナ生まれの新星アンナ・フェドロヴァが登場し、ラフマニノフのピアノ協奏曲第2番を弾きます。この作品はフィギュアスケートでも使用されるなど最も人気の高い協奏曲のひとつで、ピアノ独奏のロマンティックな旋律や煌びやかな超絶技巧をお楽しみいただけます。



指揮
オラリー・エルツ
Conductor: Olari Elts

確かな音楽解釈と情熱あふれる音楽作りで注目を浴びるエストニアの俊英。シベリウス国際指揮者コンクールで優勝した後、ヘルシンキ・フィル、フルターニ管、スコットランド室内管の首席客演指揮者やラトヴィア国立響の首席指揮者を歴任した。現在はエストニア国立響の首席客演指揮者の地位にある。これまでにウィーン響、北ドイツ放送響、バーミンガム市響、リヨン国立管、ローマ・サンタチェチーリア国立管、フィンランド放送響、BBCウェールズ管、ハンガリー国立フィルなどに客演している。オペラでも活躍しており、エストニア国立歌劇場のブリテン「アルパート・ヘリング」、レンヌ歌劇場のペルリオーズ「ファウストの劫罰」などで絶賛を博した。また、現代音楽のアンサンブルNYVDを創設し、同時代の音楽にも注力している。読響とは2009年5月以来、2度目の共演となる。



ピアノ
アンナ・フェドロヴァ
Piano: Anna Fedorova

可憐な純朴さと力強さを兼ね備えた演奏で聴衆を魅了する期待の新星。1990年ウクライナ生まれ、2009年ルービンシュタイン記念国際ピアノコンクール（ポーランド）での優勝をはじめ、多数の受賞歴を誇る。スウェーデンやアレホ・ペレスらの指揮でグラス響、北西ドイツ・フィル、ネーデルラント・フィルなどと共演。カーネギー・ホールやワルシャワ・フィルハーモニーなど世界各地でリサイタルを行い、評価を確立している。2013年9月、ロイヤル・コンセルト・ヘボウ大ホールでのラフマニノフの協奏曲第2番の演奏は大きな話題を呼び、YouTubeでの動画再生回数は、その後半年間で10万回を超えた。2015年にソロ・アルバムをリリース。

ウィーンで活躍する新鋭マイスターが指揮！ ベートーヴェン&ブラームス

ウィーン国立歌劇場やミラノ・スカラ座などで活躍し、ウィーン放送響の首席指揮者を務めるドイツの新鋭コルネリウス・マイスターが登場。得意とするドイツ音楽から、ベートーヴェンとブラームスの代表的なふたつの傑作を指揮します。メインのブラームスの交響曲第2番は、伸びやかな曲想が特徴的で明るい旋律が次々に現れる人気曲です。弦楽器や木管楽器が奏でる美しい“対話”をお楽しみください。前半には、欧州で活躍するバイバ・スクリデが、ベートーヴェンのヴァイオリン協奏曲の独奏を務めます。世界の一流楽団と共演を続け、昨年10月のベルリン・フィル、今年2月のニューヨーク・フィルとの共演でも絶賛された本格派が、類稀なる実力を発揮することでしょう。



指揮
コルネリウス・マイスター
Conductor: Cornelius Meister

世界の期待が高まるドイツの若手指揮者。1980年ハノーファー生まれ。2005年に24歳で最年少の音楽監督としてハイデルベルク市立劇場の音楽監督に就任し、2012年まで7年間務めた。2010年からウィーン放送響の首席指揮者兼芸術監督を務めている。ムジークフェラインなどでの演奏会に加え、ツアーやCD録音などの活動を展開している。これまでに、ロイヤル・コンセルトヘボウ管、バイエルン放送響、パリ管、ベルリン放送響、北ドイツ放送響、バーミンガム市響、BBCフィル、ボルティモア響、デンマーク国立放送響など世界の一流楽団と共演。オペラにおいても、21歳でハンブルク国立歌劇場にデビューして以来、ウィーン国立歌劇場、ミラノ・スカラ座、英国ロイヤル・オペラ、バイエルン国立歌劇場、ベルリン・ドイツ・オペラ、チューリヒ歌劇場などで活躍している。読響とは2014年9月以来、2度目の共演となる。



ヴァイオリン
バイバ・スクリデ
Violin: Baiba Skride

欧州で活躍する若き技巧派ヴァイオリニスト。ラトヴィアの首都リガ生まれ。2001年のエリザベート王妃国際コンクールで優勝し一躍脚光を浴び、以後第一級のソリストとして世界中で活躍。これまでにベルリン・フィル、バイエルン放送響、ニューヨーク・フィル、パリ管、ボストン響、ロンドン・フィル、ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管、フィラデルフィア管など世界の一流楽団と共演。録音では、ソニーやオルフェオ・レーベルからチャイコフスキー、ショスタコーヴィチの協奏曲などをCDリリースし、いずれも高い評価を得ている。使用楽器は、G.クレーメル氏から貸与されている1734年製ストラディヴァリウス“Ex Baron Feilitzsch”。

読売日本交響楽団 第89回 みなとみらいホリデー名曲シリーズ

2016年 **6月11日** (土) 14時開演
横浜みなとみらいホール
S¥7,500 A¥6,500 B **SOLD OUT** C **SOLD OUT**

読売日本交響楽団 第90回 みなとみらいホリデー名曲シリーズ

2016年 **7月18日** (月・祝) 14時開演
横浜みなとみらいホール
S¥7,500 A¥6,500 B¥5,500 C **SOLD OUT**

神奈川県横浜市西区みなとみらい2-3-6 Tel. 045-682-2020 ●東急東横線直通・みなとみらい線「みなとみらい」駅 クイーンズスクエア横浜連絡口 徒歩3分
●JR京浜東北線・根岸線、横浜市営地下鉄「桜木町」駅 動く歩道からランドマークプラザ経由でクイーンズスクエア1階奥 徒歩12分

読売サービス 横浜みなとみらいホールでは「託児サービス」を提供しています。(株)明日香045-316-5539

■学生券：学生の方は、開演15分前に残席がある場合、¥2,000で入場できます（要学生証）。ただし席を選ぶことはできません。開演1時間前から受付で整理券を配布します。

■都合により曲目、出演者等が一部変更になる場合もございます。あらかじめご了承ください。 ■未就学児童のご入場は、固くお断りいたします。

読響チケットセンター 0570-00-4390

*10時～18時・年中無休

読響チケットWEB <http://yomikyo.pia.jp/>

*座席選択してチケットをご購入いただけます（一部、携帯電話、スマートフォンなどを除く）。*郵送でチケットを受け取る場合、送料は無料です。

プレイガイド：チケットぴあ0570-02-9999、横浜みなとみらいホールチケットセンター045-682-2000