

読 響

Yomiuri
Nippon
Symphony
Orchestra

〈速報版〉

年間会員券
1/13²⁰²⁴_{〈土〉}
発売

読売日本交響楽団 2024/2025シーズンプログラム

〈2024年4月5日-2025年3月23日〉

常任指揮者
セバスティアン・ヴァイグレ

指揮者／クリエイティブ・パートナー
鈴木 優人

首席客演指揮者
ユライ・ヴァルチュハ



定期演奏会		サントリーホール(赤坂)		
1/13土 発売		1/23火 発売		
〈年間会員券〉 10公演	〈上期会員券〉 5公演(4月-9月)	〈1回券〉 右記以外	〈1回券〉 5/21、12/3公演	〈1回券〉 3/12公演
S ¥60,900 A ¥54,700 B ¥48,000 C ¥39,200 学生 ¥15,700	S ¥33,600 A ¥29,100 B ¥25,900 C ¥20,000 学生 ¥7,500	S ¥8,000 A ¥7,000 B ¥6,000 C ¥4,500	S ¥10,000 A ¥8,000 B ¥6,500 C ¥5,000	S ¥11,000 A ¥10,000 B ¥9,000 C ¥7,500
No. 637 4.5金 19:00 指揮=シルヴァン・カンブルラン(桂冠指揮者) ヴァイオリン=金川真弓 マルティヌー:リディツェへの追悼 パルトーク:ヴァイオリン協奏曲第2番 メシアン:キリストの昇天				
No. 638 5.21火 19:00 指揮=ユライ・ヴァルチュハ(首席客演指揮者) メゾ・ソプラノ=エリザベス・デション 女声合唱=国立音楽大学 児童合唱=東京少年少女合唱隊 マーラー:交響曲第3番				
No. 639 6.14金 19:00 指揮=セバスティアン・ヴァイグレ(常任指揮者) ピアノ=ダン・タイ・ソン ウェーベルン:夏風の中で モーツァルト:ピアノ協奏曲第12番 シェーンベルク:交響詩「ペレアスとメリザンド」				
No. 640 7.9火 19:00 指揮=カタリーナ・ヴィンツォー チェロ=ユリアン・シュテッケル 矢代秋雄:チェロ協奏曲 ブラームス:交響曲第2番 他				
No. 641 9.5木 19:00 指揮=マクシム・エメリヤニチェフ チェンバロ=マハン・エスファハニ スルンカ:チェンバロ協奏曲(日本初演) シューベルト:交響曲第8番「グレイト」 他				
No. 642 10.9水 19:00 指揮=セバスティアン・ヴァイグレ(常任指揮者) ヴァイオリン=クリスティアン・テツラフ 伊福部昭:舞踊曲「サロメ」から“7つのヴェールの踊り” ブラームス:ヴァイオリン協奏曲 ラフマニノフ:交響曲第2番				
No. 643 12.3火 19:00 指揮=鈴木優人(指揮者/クリエイティヴ・パートナー) ソプラノ=ジョアン・ラン メゾ・ソプラノ=オリヴィア・フェアミューレン テノール=ニック・ブリッチャード バス=ドミニク・ヴェルナー 合唱=RIAS室内合唱団 ペリオ:シンフォニア モーツァルト:レクイエム(鈴木優人補筆校訂版)				
No. 644 2025 1.21火 19:00 指揮=上岡敏之 ピアノ=イーヴォ・ポゴレリッチ ショパン:ピアノ協奏曲第2番 ショスタコーヴィチ:交響曲第11番「1905年」				
No. 645 2025 2.7金 19:00 指揮=ローター・ツァグロゼク ブルックナー:交響曲第5番				
No. 646 2025 3.12水 19:00 指揮=セバスティアン・ヴァイグレ(常任指揮者) ※出演者調整中 ベルク:歌劇「ヴォツェック」(演奏会形式)				

名曲シリーズ		サントリーホール(赤坂)		
1/13土 発売		1/23火 発売		
〈年間会員券〉 10公演	〈上期会員券〉 5公演(4月-9月)	〈1回券〉 右記以外	〈1回券〉 12/18公演	〈1回券〉 3/15公演
S ¥59,500 A ¥54,000 B ¥47,600 C ¥38,800 学生 ¥15,700	S ¥32,000 A ¥28,300 B ¥25,500 C ¥19,500 学生 ¥7,500	S ¥8,000 A ¥7,000 B ¥6,000 C ¥4,500	S ¥10,000 A ¥8,000 B ¥6,500 C ¥5,000	S ¥11,000 A ¥10,000 B ¥9,000 C ¥7,500
No. 671				
4.26金 19:00		指揮=セバスティアン・ヴァイグレ(常任指揮者) ヴァイオリン=ロザンネ・フィリップペンス ブラームス:大学祝典序曲 コルンゴルト:ヴァイオリン協奏曲 ベートーヴェン:交響曲第4番		
No. 672				
5.31金 19:00		指揮=ステファニー・チルドレス チェロ=鳥羽咲音 シベリウス:交響詩「フィンランディア」 エルガー:チェロ協奏曲 ドヴォルザーク:交響曲第9番「新世界から」		
No. 673				
6.28金 19:00		指揮=マキシム・パスカル ギター=村治佳織 ヴィヴァルディ:「四季」から「春」(ギター独奏) 武満徹:「虹へ向かって、パルマ」 ストラヴィンスキー:バレエ音楽「春の祭典」他		
No. 674				
7.19金 19:00		指揮=エリアス・グランディ ピアノ=マリー=アンジュ・グッチ ウェーバー:歌劇「魔弾の射手」序曲 ショパン:ピアノ協奏曲第1番 ブラームス:交響曲第4番		
No. 675				
9.13金 19:00		指揮=マクシム・エメリヤニチェフ トランペット=セルゲイ・ナカリヤコフ アルテュニアン:トランペット協奏曲 リムスキー=コルサコフ:交響組曲「シェエラザード」他		
No. 676				
10.3木 19:00		指揮=セバスティアン・ヴァイグレ(常任指揮者) 武満徹:3つの映画音楽 チャイコフスキー:交響曲第4番 他		
No. 677				
12.18水 19:00		指揮=フランチェスコ・アンジェリコ ソプラノ=中村恵理 メゾ・ソプラノ=清水華澄 テノール=ダヴィデ・ジュスティ バス=エギルス・シリンス 合唱=新国立劇場合唱団 ベートーヴェン:交響曲第9番「合唱付き」		
No. 678 2025				
1.16木 19:00		指揮=小林資典 ヴァイオリン=ネマニャ・ラドウロヴィチ モーツァルト:交響曲第36番「リンツ」 ドビュッシー:交響詩「海」他		
No. 679 2025				
2.27木 19:00		指揮=尾高忠明(名誉客演指揮者) ピアノ=辻井伸行 芥川也寸志:交響管弦楽のための音楽 ショスタコーヴィチ:ピアノ協奏曲第1番 ショスタコーヴィチ:交響曲第5番		
No. 680 2025				
3.15土 18:00		指揮=セバスティアン・ヴァイグレ(常任指揮者) ※出演者調整中 ベルク:歌劇「ヴォツェック」(演奏会形式)		
※開演時間にご注意ください。				

土曜／日曜マチネーシリーズ				5月～9月公演： 東京芸術劇場コンサートホール(池袋) 11月～2025年3月公演： 東京オペラシティコンサートホール(初台)	
1/13土 発売		1/23火 発売			
〈年間会員券〉 10公演	〈上期会員券〉 5公演(5月-9月)	〈1回券〉 右記以外	〈1回券〉 12/14、12/22公演		
S ¥57,400 A ¥45,300 B ¥38,600 C ¥36,400 学生 ¥15,000	S ¥32,000 A ¥24,600 B ¥21,500 C ¥19,500 学生 ¥7,500	S ¥8,000 A ¥6,000 B ¥5,000 C ¥4,500	S ¥10,000 A ¥8,000 B ¥6,500 C ¥5,000		
No. 266 5.25土 14:00 東京芸術劇場		指揮=ユライ・ヴァルチュハ(首席客演指揮者) ヴァイオリン=周防亮介 リヤードフ：魔法にかけられた湖 ハチャトゥリアン：ヴァイオリン協奏曲 チャイコフスキー：交響曲第6番「悲愴」			
No. 267 6.22土 14:00 東京芸術劇場		指揮=セバスティアン・ヴァイグレ(常任指揮者) ピアノ=角野隼斗、フランチェスコ・トリスターノ ワーグナー：楽劇「トリスタンとイゾルデ」前奏曲と愛の死 ブライス・デスナー：2台のピアノのための協奏曲(日本初演) ウェーバー：歌劇「オイリアンテ」序曲 ヒンデミット：ウェーバーの主題による交響的変容			
No. 268 7.13土 14:00 東京芸術劇場		指揮=カタリーナ・ヴィンツォー フルート=マチュー・デュフォー ハープ=景山梨乃(読響ハープ奏者) ドヴォルザーク：序曲「謝肉祭」 モーツァルト：フルートとハープのための協奏曲 ドヴォルザーク：交響曲第8番			
No. 269 8.24土 14:00 東京芸術劇場		指揮=小林研一郎(特別客演指揮者) ピアノ=エヴァ・ゲヴォルギャン グリнка：歌劇「ルスランとリュドミラ」序曲 ラフマニノフ：ピアノ協奏曲第2番 ムソルグスキー(ラヴェル編)：組曲「展覧会の絵」			
No. 270 9.28土 14:00 東京芸術劇場		指揮=セバスティアン・ヴァイグレ(常任指揮者) チェロ=エドガー・モロー ウェーバー：歌劇「オベロン」序曲 ブルッフ：コル・ニドライ コルンゴルト：チェロ協奏曲、シュトラウシアーナ R.シュトラウス：歌劇「ばらの騎士」組曲			
No. 271 11.23土・祝 14:00 東京オペラシティ		指揮=ジャン=クロード・カサドシュ ベルリオーズ：幻想交響曲 他			
No. 272 12.14土 14:00 東京オペラシティ		指揮=フランチェスコ・アンジェリコ ソプラノ=中村恵理 メゾ・ソプラノ=清水華澄 テノール=ダヴィデ・ジュスティ バス=エギルス・シリンス 合唱=新国立劇場合唱団 ベートーヴェン：交響曲第9番「合唱付き」			
No. 273 2025 1.11土 14:00 東京オペラシティ		指揮=小林資典 ヴァイオリン=ヴァレリー・ソコロフ シャブリエ：気まぐれなブーレ チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲 ストラヴィンスキー：バレエ音楽「ペトルーシュカ」(1947年版)			
No. 274 2025 2.1土 14:00 東京オペラシティ		指揮=ローター・ツァグロゼク シューマン：「マンフレッド」序曲 シューマン：交響曲第4番 モーツァルト：交響曲第41番「ジュピター」			
No. 275 2025 3.22土 14:00 東京オペラシティ		指揮=鈴木優人(指揮者/クリエイティヴ・パートナー) チェロ=ジョヴァンニ・ソツリマ、遠藤真理(読響ソロ・チェロ) ソツリマ：「多様な大地」 ソツリマ：「チェロよ、歌え！」 ベートーヴェン：交響曲第7番 他			

横浜マチネーシリーズ		横浜みなとみらいホール(横浜)	
1/13土 発売	1/23火 発売		
〈年間会員券〉 8公演	〈上期会員券〉 4公演(4月-7月)	〈1回券〉 右記以外	〈1回券〉 5/19、12/15公演
S ¥47,600 A ¥42,300 B ¥36,800 C ¥29,600 学生 ¥12,000	S ¥27,200 A ¥23,400 B ¥20,800 C ¥16,000 学生 ¥6,000	S ¥8,000 A ¥7,000 B ¥6,000 C ¥4,500	S ¥10,000 A ¥8,000 B ¥6,500 C ¥5,000
No. 133 4.28日 14:00	指揮=セバスティアン・ヴァイグレ(常任指揮者) ヴァイオリン=ロザンネ・フィリップペンス ブラームス:大学祝典序曲 コルンゴルト:ヴァイオリン協奏曲 ベートーヴェン:交響曲第4番		
No. 134 5.19日 14:00	指揮=ユライ・ヴァルチュハ(首席客演指揮者) メゾ・ソプラノ=エリザベス・デション 女声合唱=国立音楽大学 児童合唱=東京少年少女合唱隊 マーラー:交響曲第3番		
No. 135 6.30日 14:00	指揮=マキシム・パスカル ギター=村治佳織 ヴィヴァルディ:「四季」から“春”(ギター独奏) 武満徹:「虹へ向かって、パルマ」 ストラヴィンスキー:バレエ音楽「春の祭典」他		
No. 136 7.21日 14:00	指揮=エリアス・グランディ ピアノ=マリー=アンジュ・グッチ ウェーバー:歌劇「魔弾の射手」序曲 ショパン:ピアノ協奏曲第1番 ブラームス:交響曲第4番		
No. 137 11.17日 14:00	指揮=ロバート・トレヴィーノ レスピーギ:交響詩「ローマの噴水」 レスピーギ:交響詩「ローマの松」 レスピーギ:交響詩「ローマの祭」他		
No. 138 12.15日 14:00	指揮=フランチェスコ・アンジェリコ ソプラノ=中村恵理 メゾ・ソプラノ=清水華澄 テノール=ダヴィデ・ジュスティ バス=エギルス・シリンス 合唱=新国立劇場合唱団 ベートーヴェン:交響曲第9番「合唱付き」		
No. 139 2025 1.26日 14:00	指揮=沖澤のどか ピアノ=反田恭平 ※曲目調整中		
No. 140 2025 3.20木祝 14:00	指揮=鈴木優人(指揮者/クリエイティヴ・パートナー) チェロ=ジョヴァンニ・ソツリマ、遠藤真理 ソツリマ:「多様な大地」 ソツリマ:「チェロよ、歌え!」 ベートーヴェン:交響曲第7番 他		

※ 東京芸術劇場の改修に伴い、〈土曜／日曜マチネーシリーズ〉の会場を11月公演より東京オペラシティコンサートホール(初台)に変更します。

※ 〈読響アンサンブル・シリーズ〉は決まり次第発表します。詳しくは読響ホームページをご覧ください。

※ 出演者、曲目など最新の情報は、読響ホームページをご覧ください。

大阪定期演奏会

フェスティバルホール(大阪)

2/10±
発売

〈年間会員券〉
3公演

〈1回券〉
右記以外

〈1回券〉
12/19公演

BOX ¥22,400

BOX ¥9,000

BOX ¥10,000

S ¥16,500

S ¥7,000

S ¥8,000

A ¥14,700

A ¥6,000

A ¥7,000

B ¥12,300

B ¥5,000

B ¥6,000

学生 ¥4,500

No. 38

6.20木

19:00

指揮=セバスティアン・ヴァイグレ(常任指揮者)

ピアノ=角野隼斗、フランチェスコ・トリスターノ

ワーグナー:楽劇「トリスタンとイゾルデ」前奏曲と愛の死

ブライス・デスナー:2台のピアノのための協奏曲(日本初演)

ウェーバー:歌劇「オイリアンテ」序曲

ヒンデミット:ウェーバーの主題による交響的変容

No. 39

9.11水

19:00

指揮=マクシム・エメリヤニチェフ

トランペット=セルゲイ・ナカリヤコフ

アルテュニアン:トランペット協奏曲

リムスキー=コルサコフ:交響組曲「シェエラザード」他

No. 40

12.19木

19:00

指揮=フランチェスコ・アンジェリコ

ソプラノ=中村恵理 メゾ・ソプラノ=清水華澄

テノール=ダヴィデ・ジュスティ バス=エギルス・シリンス

合唱=新国立劇場合唱団

ベートーヴェン:交響曲第9番「合唱付き」

読売日本交響楽団 2024/2025シーズンチケット発売情報

〈年間会員券〉(5シリーズ)=2024年1月13日(土)発売 〈上期会員券〉(5シリーズ)=2024年1月23日(火)発売

〈大阪定期年間会員券〉=2024年2月10日(土)発売



たいへんお得な「会員券」をぜひご利用ください!

1回券より
断然お得な料金

学生会員券(25歳以下)も発売!

※1

他では手に入らない
特製チケットホルダー & 特製CD
プレゼント

あなただけの指定席
毎回同じお席をお約束

ご都合にあわせて
他の主催公演へ「振り替え」OK

※2

読響主催公演の1回券は
定価の10%OFF

次期シーズンの会員券を
最優先で先行販売

※1:学生会員券の座席はA席の指定のエリアから選びいただけます(要学生証/25歳以下・2024年4月2日現在/各30席限定)。

※2:所定のルールによります。〈読響アンサンブル・シリーズ〉会員券と〈大阪定期演奏会〉会員券は「振り替え」できません。学生会員券は「振り替え」できません。

■1回券の発売日は決まり次第発表いたします。 ■料金は消費税(10%)を含んでいます。 ■未就学児のご入場は固くお断りいたします。

■都合により、出演者等が一部変更される場合もございます。 ■ご購入いただいたチケットは、公演が中止になった場合以外でのキャンセル・払い戻しはできません。

■新型コロナウイルスの感染状況次第では、発売日や会員特典ルールなどを変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。

読響チケットセンター 0570-00-4390

*10時~18時・年中無休(12/29~1/3を除く)

読響チケットWEB <https://yomikyo.pia.jp/>

*座席選択可/チケット郵送料無料



〈主催〉読売新聞社、日本テレビ放送網、読売テレビ、読売日本交響楽団

〈共催〉公益財団法人東京都歴史文化財団 東京芸術劇場(池袋公演)

〈協力〉横浜みなとみらいホール(横浜公演)

セバスティアン・ヴァイグレ◎読響/ユライ・ヴァルチュハ◎読響/鈴木優人◎読響/シルヴァン・カンブルラン◎読響/角野隼斗◎Ryuya Amao/カタリーナ・ヴィンツォー ◎Andrej Grilc/反田恭平◎Yuji Ueno/クリスティアン・テツラフ◎Giorgia Bertazzi/辻井伸行◎Yuji Hori/ステファニー・テルドレス◎Kaupo Kikkas/小林研一郎◎読響/イーヴォ・ボゴレリッチ◎Malcolm Crowthers/マクシム・エメリヤニチェフ◎ELENA BELOVA/RIAS室内合唱団◎Oliver Look/セルゲイ・ナカリヤコフ◎Thierry Cohen/ダン・タイ・ソン◎王子ホール/ジョヴァンニ・ソッリマ◎Francesco Ferla/村治佳織◎Kazumi Kiuchi/マキシム・バスカル◎読響/尾高忠明◎読響