

60 minutes
Chamber Music

人気上昇中!! 毎回大盛況!
平日午後2時から、60分で気分爽快
1000円で、気軽に楽しむクラシック!

Ticket
各1,000円

全席指定 未就学児不可

チケットパルテノン
042-376-8181
<http://parthenon.or.jp>
休館日を除く(10:00~18:00)

読響メンバーによる 室内楽のしらべ

主催：公益財団法人多摩市文化振興財団／公益財団法人読売日本交響楽団／読売新聞社

パルテノン多摩 小ホール

京王線・小田急線・多摩モノレール 多摩センター駅下車徒歩5分

#11 2019/01/25

[金] 14:00 開演 (13:30開場)

8月28日【火】発売

外園彩香 (ヴァイオリン)
鈴木康浩 (ヴィオラ)
富岡廉太郎 (チェロ)



HOKAZONO, Ayaka

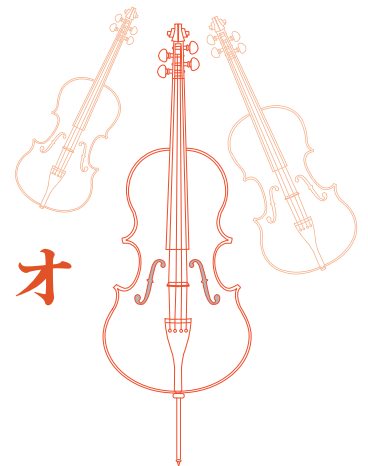


SUZUKI, Yasuhiro



TOMIOKA, Rentaro

String Trio



おそらく今世紀最強?

宇宙三兄弟の弦楽トリオ

ベートーヴェン：弦楽三重奏 第4番 作品9-3
モーツァルト：ディヴェルティメント K.563

#12 2019/02/15

[金] 14:00 開演 (13:30開場)

8月28日【火】発売

辻本憲一 (トランペット)
尹千浩 (トランペット)
日橋辰朗 (ホルン)
桑田晃 (トロンボーン)
次田心平 (チューバ)



TSUJIMOTO, Kenichi



YOON, Cheonho



NIPPASHI, Tatsuo



KUWATA, Akira

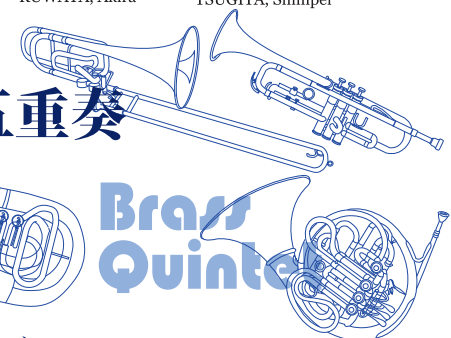


TSUGITA, Shimpei

聴くだけで幸せになる

華麗なる金管五重奏

ケヴィン・マッキー：エスケープ
ウジェーヌ・ボザ：ソナチネ
織田英子：金管五重奏曲
ルーサー・ヘンダーソン：聖者のハレルヤ
ポール・ネイゲル：ジャイヴ・フォー・ファイヴ



Brass Quintet

※都合により曲目・出演者等が一部変更になる場合があります。

おそらく今世紀最強？

#11 ^{2019/}01/25 [金] 宇宙三兄弟の弦楽トリオ

外園 彩香

(ほかぞの あやか)
ヴァイオリン

桐朋学園大学を首席で卒業。江藤俊哉ヴァイオリンコンクール(ジュニア部門)第1位、全日本学生音楽コンクール(高校の部)第1位、横浜市民賞受賞。これまでにプロジェクトQ・第7章、PMF オーケストラ・アカデミー、第一生命ホール「ARCUS」、東京・春・音楽祭などに出演している。2015年から藝大フィルハーモニアの第2ヴァイオリン首席奏者を務めた。16年読売日本交響楽団に入団。

鈴木 康浩

(すずき やすひろ)
ヴィオラ

桐朋学園大学卒業。クラシック・コンクール全国大会第2位、宝塚ベガ音楽コンクール弦楽器部門第1位ほか受賞多数。2001年からベルリンのカラヤン・アカデミーで研鑽を積み、ベルリン・フィルの契約団員となる。帰国後、06年読売日本交響楽団ソロ・ヴィオラ奏者に就任。近年、カンブルラン指揮のベルリオーズ「イタリアのハロルド」などでソリストを務め、絶賛を博した。

富岡 廉太郎

(とみおか れんたろう)
チェロ

桐朋学園大学を卒業後、バーゼル音楽院 MASP を終了。2006年ウェールズ弦楽四重奏団を創立。08年ミュンヘン ARD 国際音楽コンクール・クアルテット部門で、日本人のみで結成されるクアルテットとして、東京クアルテット以来38年振りの3位入賞。大阪国際室内楽コンクール弦楽四重奏部門第3位。14年から東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団の客員首席奏者を務めた。17年読売日本交響楽団に入団。

聴くだけで幸せになる

#12 ^{2019/}02/15 [金] 華麗なる金管五重奏

辻本 憲一

(つじもと けんいち)
トランペット

東京藝術大学卒業。日本音楽コンクール第2位、日本管打楽器コンクール第2位受賞。2000年～01年アフィニス文化財団の奨学金を受け、独・ハンブルグに留学。エリーゼ・マイヤー・コンクール第1位受賞。04年から東京フィルハーモニー交響楽団の首席奏者を務めた。16年より読売日本交響楽団首席奏者。これまでに野間裕史、北村源三、杉木峯夫、福田善亮、マティアス・ヘフスに師事。昭和音楽大学非常勤講師。

尹 千浩

(ゆん ちよの)
トランペット

愛知県立芸術大学卒業後、クリーヴランド音楽院及びコルバーン音楽院修了。トランペットを織田準一、佐藤友紀、武内安幸、マイケル・サックス、ジェームス・ウィルトの各氏に師事。ヤマハ新人演奏会、おきでんシュガーホール新人演奏会にて優秀賞。在米中ウエストヴァージニア交響楽団、パークレー交響楽団に入団。フィンランド、ヘルシンキフィルハーモニー管弦楽団でも演奏活動を行う。2015年読売日本交響楽団に入団。

日橋 辰朗

(にっばし たつお)
ホルン

東京音楽大学卒業。ホルンを後藤照久、井手詩朗、水野信行の各氏に師事。日本管打楽器コンクール第1位。及び特別大賞、審査員特別賞、東京都知事賞、文部科学大臣奨励賞を受賞。第80回日本音楽コンクール第1位。及び岩谷賞、E・ナカミチ賞を受賞。紀尾井ホール室内管弦楽団ホルン奏者。2013年日本フィルハーモニー交響楽団を経て、15年読売日本交響楽団に入団。現在首席奏者を務める。

栗田 晃

(くわた あきら)
トロンボーン

武蔵野音楽大学卒業。在学中に新日本フィルハーモニー交響楽団に入団。トロンボーンを山下晴生、真弓基教、神谷敏の各氏に師事。日本管打楽器コンクール第2位。大阪トロンボーンコンペティションソロ部門第2位(1位なし)。1997年読売日本交響楽団に首席奏者として入団。トロンボーンクアルテットジバング、カスタムブラスクインテットのメンバーとしても活動。武蔵野音楽大学、桐朋学園大学非常勤講師。

次田 心平

(つぎた しんぺい)
チューバ

京都市立芸術大学を首席で卒業し、音楽学部賞、京都音楽協会賞を受賞。日本打楽器コンクール第1位受賞。2012年には国際チューバユーフォoniumカンファレンスに招待された。03年7月から日本フィルハーモニー交響楽団に入団。08年読売日本交響楽団に入団。侍ブラス The Tuba Band、ワーヘリのメンバーとしても活動。洗足学園音楽大学准教授、東京音楽大学、尚美ミュージックカレッジ専門学校 コンセルヴァトール ディプロマコース 非常勤講師。