Yomiuri Nippon Symphony Orchestra

### 響

## コンサート

チケットの完売が相次ぐ人気! 艶やかな音色で魅了する ヴァイオリン界のレジェンド **前橋汀子**(ヴァイオリン)

J.シュトラウスII 喜歌劇 「こうもり」序曲

メンデルスゾーン **ヴァイオリン協奏曲** 

ドヴォルザーク 交響曲第9番 「新世界から」



管弦楽

読売日本交響楽団

心躍る極上の音楽

# 華麗なる(新田界)

1 5 S 13:30 開場 ウェスタ川越 14:00 開演 大ホール

チケット 会員:9/20(金) | 一般:9/25(水) 発売

全席指定 5 5,000円 🖪 4,000円 会員料金 🛭 4,500円 🖪 3,500円

音楽界の次世代を担う逸材 欧米で華々しく活躍し 国際的に注目を浴びる 若きマエストロ 原田慶大楼(指揮)

上記公演と対になる室内楽コンサート。併せて聴けばより楽しめる!

読響メンバーによる室内楽コンサート

弦楽四重奏と クラリネットの 至高の響き

2019/12/2(月) | 13:30開場/14:00開演 約70分(休憩なし/トーク付き) ウェスタ川越2階 小ホール



小森谷巧コンサートマスター



金子平
首席クラリネット奏者



モーツァルト
クラリネット五重奏曲から
ドヴォルザーク
弦楽四重奏曲第12番

弦楽四里奏曲第12番 「アメリカ」から ほか

出演:小森谷巧ら読響メンバーによる 弦楽四重奏団、金子平

The Brillia

lew World

チケット 会員:9/20(金) | 一般:9/25(水) 発売

全席自由 1,000円/大学生以下500円

チケット 取り扱し ・ウェスタ川越1階総合案内 9:00~19:00(点検日等の休館日を除く)・ウェスタ川越オンラインチケットサービス https://www.westa-kawagoe.jp ※発売初日は12:00受け付け開始 『読響ニューイヤー・コンサート 華麗なる〈新世界〉』は以下のプレイガイドでも取り扱っております。

・読響チケットセンター TEL:0570-00-4390(10:00~18:00/年末年始を除く) ・読響チケットWEB http://yomikyo.pia.jp/ ※発売初日は10:00受け付け開始
・チケットぴあ TEL:0570-02-9999 https://pia.jp (Pコード 160-769) ※発売初日は10:00受け付け開始
・イープラス https://eplus.jp ※発売初日は10:00受け付け開始

[お問い合わせ]ウェスタ川越 〒350-1124 埼玉県川越市新宿町1-17-17 TEL:049-249-3777 9:00~19:00(点検日等の休館日を除く) ※お電話でのお申し込みは承っておりません。 主催指定管理者NeCST(きクスト) 指定管理者NeCSTは日本環境マネジメント株式会社、株式会社コングレ、株式会社NTTファンリティーズ、株式会社テレビ埼玉ミュージックの共同事業体です。共催:読売日本交響楽団 後援:川越市、川越市教育委員会、読売新聞さいたま支局 ※やむを得ない事情により、出演者・内容等が変更になる場合がございます。公演中止の場合を除き、お買い求めいただきましたチケットのキャンセル、変更等はできません。※未就学のお子様のご入場はご遠慮ください。 ※チケット発売日-料金表記中の "会員"とはウェスタ川越webメンバーズ会員のことです。ウェスタ川越webメンバーズ会員の方は「ウェスタ川越ナンラインチケットサービス」をご利用ください。 ※誘撃会員の割引はありません。

のオーケストラ、読響の川越公演 華麗なる 新世界〉

2020年の1曲目は"オペレッタの王様"とも称されるJ.シュトラウスⅡの「こうもり」序曲。心躍る 美しい旋律が次々と登場し、晴れやかなワルツで新年を祝うに相応しい作品です。

続いてメンデルスゾーン最大の有名曲、ヴァイオリン協奏曲ではベルリン・フィルと共演するなど、日 本を代表する国際的ヴァイオリニストの前橋汀子が登場。円熟味あふれる演奏をどうぞご堪能ください。

後半は、時代を越えて愛されるチェコの作曲家ドヴォルザークの交響曲第9番「新世界から」。躍動す るリズムと輝かしい管弦楽の響きで圧倒的なクライマックスを築き上げます。「家路」のタイトルで有名 な第2楽章では哀愁ただようメロディが自然と涙を誘います。

新鋭・原田慶太楼は、音楽界の次世代を担う存在として世界的な活躍が期待されている逸材です。



原田慶太楼 | 指揮 Harada Keitaro | Conductor

アメリカ、ヨーロッパ、メキシコ、アジアを中心に目 覚ましい活躍を続けている期待の俊英。アメリカのシ ンシナティ交響楽団とシンシナティ・ポップス・オー ケストラのアソシエイト・コンダクターという重要なポ ジションを務め、2020年シーズンからは、アメリカ ジョージア州サヴァンナ・フィルハーモニックの音楽 &芸術監督に就任予定。2010年小澤征爾フェロー 賞、2013年ブルーノ・ワルター指揮者プレビュー賞、 2014・15・16年米国ショルティ財団キャリア支援賞 を連続受賞。オーケストラとの共演のほか、オペラ 指揮者としても実績が多く、国内外で活躍中。



前橋汀子|ヴァイォリン Maehashi Teiko | Violin

日本を代表する国際的ヴァイオリニストとして、その 優雅さと円熟味あふれる演奏で、多くの聴衆を魅了 し続けている。これまでにベルリン・フィル、英ロイ ヤル・フィル、フランス国立管などの世界一流のオー ケストラと、また、メータ、ロストロポーヴィチら指揮 者と共演を重ねてきた。一方、バッハ〈無伴奏ヴァ イオリンのためのソナタ&パルティータ〉全曲演奏会 や、弦楽四重奏の演奏会など、室内楽にも意欲的に 取り組んでいる。2004年日本芸術院賞。2011年春 の紫綬褒章、2017年春の旭日小綬章を受章。使用 楽器は1736年製作のデル・ジェス・グァルネリウス。



読売日本交響楽団

Yomiuri Nippon Symphony Orchestra

1962年、日本のクラシック音楽の普及と振興のため に読売新聞社、日本テレビ放送網、読売テレビのグ ループ3社を母体に設立。以来、世界的な指揮者、 ソリストと共演を重ねている。2019年4月からドイツ の名匠セバスティアン・ヴァイグレが第10代常任指 揮者に就任し、東京のサントリーホールでの定期演 奏会を軸に充実した内容で演奏会を多数開催。この ほか、社会貢献活動として、公益財団法人「正力厚 生会」のがん患者助成事業への協力や、小中学校 でのコンサートなどを開催し、音楽文化のすそ野拡 大にも取り組んでいる。17年度サントリー音楽賞受 賞。《定期演奏会》などの様子は日本テレビ「読響 シンフォニックライブ」で放送されている。

### 読響メンバーによる室内楽コンサート 弦楽四重奏とクラリネットの至高の響き



### 小森谷巧|読響コンサートマスター

Komoriya Takumi

桐朋学園ディプロマ・コース、ウィーン国立音大を経て、英国王立音楽院 の演奏家ディプロマを首席で卒業。リピツァ・ヴァイオリン・コンクール、 フムル国際コンクールなどで入賞。欧州各地でソロ活動を展開し、高い 評価を得る。東響コンサートマスターを経て1999年から読響コンサート マスター。室内楽や各地の音楽祭でも活躍。昭和音楽大学教授。



### 金子平|読響首席クラリネット奏者

Kaneko Taira

埼玉県出身。東京芸術大学を経て、リューベック国立音楽大学で学び、 2012年に同大学を卒業。2006年日本音楽コンクール第1位、同年ミュン ヘン国際コンクール第3位。リューベック歌劇場管を経て、13年から読響 首席奏者。バイエルン放送響、ミュンヘン室内管などと共演。紀尾井ホー ル室内管メンバー、東京芸術大学非常勤講師。



### 多彩なふれあいによる 地域活力の創造拠点

〒350-1124 埼玉県川越市新宿町1-17-17

お問い合わせ | 049-249-3777 施設予約専用 049-249-1182

9:00~19:00 (点検日等の休館日を除く)

■JR川越線、東武東上線「川越駅」西口より徒歩約5分

■西武新宿線「本川越駅」より徒歩約15分

### 「本川越駅」よりバスをご利用の場合

- ■「本川越駅」西武バス乗り場 ①番
- ・新所02、本55系統「川越駅西口」下車 徒歩約5分
- ・本53、本54系統「ウェスタ川越前」下車すぐ
- ■「本川越駅」西武バス乗り場 ②番
  - ・川越35、川越35-1系統「ウェスタ川越前」下車すぐ
- ●駐車場は左折での入場となります。
- ■利用料金:入庫後1時間無料 以後 1時間ごとに200円。
- ●駐車場は204台分ありますが、大変混雑が予想されるため、 なるべく公共交通機関をご利用ください。



ウェスタ川越のイベント情報を ネットでゲット!

ウェスタ川越 www.westa-kawagoe.jp









会員募集中! WM ウェスマリリ越

