

芸劇 & 読響 春休みオーケストラコンサート

ファミリーと小さな紳士淑女たちにおくるちょっとみじかめの本格派コンサート、さあ開演です!

0才から聴こう!! & 4才から聴こう!!

1回目 11:30開演 (10:30 ロビー開場)
※0才から入場可

2回目 13:30開演 (13:00 開場)
※4才から入場可(3才以下入場不可)

《共通プログラム》
ドヴォルザーク/スラヴ舞曲 第1番 八長調
メンデルスゾーン/劇音楽『真夏の夜の夢』から「結婚行進曲」
モンティ/チャルダッシュ*
外山雄三/管弦楽のためのラブソディ

(構成: 吉田雅之)
*...サクソフォン演奏

《0才プログラム》
三木たかし/アンパンマンのマーチ*
J.シュトラウス1世/ラデツキー行進曲
J.シュトラウス2世/ポルカ「観光列車」

《4才プログラム》
ミヨー/「スカラムーシュ」から第3曲*
ブラームス/ハンガリー舞曲 第1番 ト短調
チャイコフスキー/バレエ音楽『くるみ割り人形』から「あし笛の踊り」

©Taira Nishimaki



2019年 第56回
プザンソン国際指揮者コンクール優勝

【指揮】
沖澤のどか



NHK『おかあさんといっしょ』
第11代体操のお兄さん

【ナビゲーター】
小林よしひさ



2020 3.31. 火
東京芸術劇場土場コンサートホール

JR、東京メトロ、東武東上線、西武池袋線「池袋駅」西口徒歩2分(池袋駅地下2b出口と直結)



芸劇ウインド・オーケストラ・アカデミー
【サクソフォン】金野龍篤

【管弦楽】読売日本交響楽団

全席指定(税込) S席3,500円 A席2,500円
こども (3才以上小学生まで) 1,000円 (S席・A席共通)

一般発売 2020/1/18(土)10:00~ 芸劇先行 2020/1/11(土)10:00~1/17(金)19:00

●チケット取扱い●
東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296
(休館日を除く10:00~19:00)
<https://www.geigeki.jp/t/>

チケットぴあ 0570-02-9999(24時間・音声自動応答)
【Pコード:173-450】

イープラス <https://eplus.jp/>
ローソンチケット 0570-000-407(オペレーター対応10:00~20:00)
0570-084-003(音声自動応答)【Lコード:33807】



【注意事項】

1回目:0才から入場できます。保護者の膝上鑑賞の場合、2才まで無料。(ただし、保護者1名につきこども1名まで)座席を必要とする場合は、チケットが必要となります。

2回目:4才から入場できます。(3才以下の入場不可・全席有料)

- 本公演は休憩なしの50分公演です。(各回入替制)
- 1回目と2回目では、プログラムの一部が異なります。また記載のプログラムは実際の曲順とは異なります。
- 止むを得ぬ事情により出演、曲目等に変更の場合がございますのでご了承ください。
- 公演中止以外のいかなる場合でも、チケットのキャンセルはできません。
- 客席での飲食はできませんので、ご了承ください。
- 一般料金のチケットでお子さまが入場されても差額の返金はできません。
- こども料金のチケットで一般の方がご入場される際は、公演当日に受付で差額のお支払をお願いいたします。
- おむつ交換スペース、授乳室を用意しております。



東京芸術劇場
Tokyo Metropolitan Theatre

読響
Yomiuri Nippon Symphony Orchestra

主催:公益財団法人東京都歴史文化財団 東京芸術劇場 事業提携:読売日本交響楽団

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

協賛:アサヒグループ食品株式会社

文化でつながる。未来とつながる。

Tokyo Tokyo
FESTIVAL