

読

Yomiuri
Nippon
Symphony
Orchestra

響

小林研一郎 ベートーヴェン7番 渾身のタクト!

熱い魂の込められた音楽で聴衆を魅了!
円熟味を増す“炎のマエストロ”
指揮= **小林研一郎**
(特別客演指揮者)
Conductor= KEN-ICHIRO KOBAYASHI

ベートーヴェン:「エグモント」序曲 作品84
BEETHOVEN: "Egmont" Overture, op. 84

ベートーヴェン:三重協奏曲 ハ長調 作品56
BEETHOVEN: Triple Concerto for Violin, Cello, and Piano in C major, op. 56

ベートーヴェン:交響曲第7番 長調 作品92
BEETHOVEN: Symphony No. 7 in A major, op. 92



エリザベート王妃国際コンクール第2位の実力派
1711年製の銘器ストラディヴァリを弾く!
ヴァイオリン= **成田達輝**
Violin= TATSUKI NARITA



温かな音色で魅了する日本が誇るチェロの名医
確かな技術と豊かな音楽性を披露する!
チェロ= **遠藤真理**
(読響ソロ・チェロ)
Cello= MARI ENDO



チェロ・フィルなどと共演する国際派ピアニスト
優美な音色でベートーヴェンの究極の美を表現!
ピアノ= **小林亜矢乃**
Piano= AYANO KOBAYASHI

読売日本交響楽団 第631回 名曲シリーズ
Popular Series, No. 631

2020年 **4月28日** (火) **19時**開演

サントリーホール

Tuesday, 28th April 2020, 19:00 / Suntory Hall

¥7,600 A¥6,600 B¥5,600 **SOLD OUT**

読売日本交響楽団 第119回 みなとみらいホリデー名曲シリーズ
Yokohama Minato Mirai Holiday Popular Series, No. 119

2020年 **4月29日** (水・祝) **14時**開演

横浜みなとみらいホール

Wednesday, 29th April 2020, 14:00 / Yokohama Minato Mirai Hall

¥7,600 A¥6,600 B¥5,600 **SOLD OUT**

主催: 読売新聞社、日本テレビ放送網、読売テレビ、読売日本交響楽団
協力: 横浜みなとみらいホール (4/29)

お申し込み・お問い合わせ

読響チケットセンター **0570-00-4390**

<https://yomikyo.or.jp/>

(10時~18時・年中無休)

80歳を迎える 小林研一郎が究める 奥深いベートーヴェンの世界



指揮=小林研一郎 (特別客演指揮者)

Conductor= KEN-ICHIRO KOBAYASHI

「コパケン」の愛称で親しまれ、今年4月に80歳を迎える世界的マエストロ。2011年8月から、読響特別客演指揮者の任にある。東京芸術大学作曲科および指揮科を卒業。第1回ブダペスト国際指揮者コンクール第1位。欧州の一流楽団を多数指揮しており02年の「ブラハの春」音楽祭では、東洋人として初めて開幕コンサートに招かれ「わが祖国」をチェコ・フィルと演奏。ハンガリー国立響の音楽総監督、チェコ・フィル常任客演指揮者などを経て、日本フィル桂冠名誉指揮者、九響名誉客演指揮者、名古屋フィル桂冠指揮者、群響ミュージック・アドバイザー、東京文化会館音楽監督、東京芸術大学・リスト音楽院の名誉教授、ローム ミュージック ファンデーション評議員などを務めている。13年秋の叙勲で旭日中綬章が授与された。CD、DVDはオクタヴィア・レコードから多数リリースしている。

ヴァイオリン=成田達輝

Violin= TATSUKI NARITA



卓越した技巧を持ち、熱いパッションを漲らせる若き実力派。1992年生まれ。パリ国立高等音楽院で学ぶ。2010年ロン・ティボー国際コンクール、12年エリザベト王妃国際コンクールで第2位。クリヴィヌ、アルトリヒテル、インキネン、小林研一郎、尾高忠明らの指揮で、ブリュッセル・フィル、ルクセンブルク・フィル、ブラハ響、N響などと共演。ホテルオーケラ音楽賞、出光音楽賞など受賞多数。現代作品にも意欲的に取り組んでいる。使用楽器は、宗次コレクションから貸与された1711年製のストラディヴァリウス「タルティニー」。

チェロ=遠藤真理

Cello= MARI ENDO (読響ソロ・チェロ)

豊かな歌心と温かな音色で魅了する日本が誇る名手。2017年4月から読響ソロ・チェロ奏者を務めている。東京芸術大学を卒業後、ザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学修士課程を修了。日本音楽コンクール第1位、「ブラハの春」国際コンクール第3位。齋藤秀雄メモリアル基金賞を受賞。ポッセ、ヴァレーズ、モルロー、小林研一郎、山田和樹らの指揮でウィーン室内管、ブラハ響などと共演。室内楽奏者としても国際的に活躍。録音は、Eiベックス・クラシックなどからリリース。20年3月までNHK-FM「きらクラ!」のパーソナリティを務める。



ピアノ=小林亜矢乃

Piano= AYANO KOBAYASHI



優美な音色で魅了するピアノの名花。東京音楽大学ピアノ演奏家コースに特待生で入学、首席で卒業。ケルン音楽院を首席で卒業。日本音楽コンクール入選、カラブリア国際コンクール第2位、エンニオ・ポリネ国際コンクール第3位。これまでにネーデルラント・フィル、チェコ・フィル、ハンガリー国立フィルなどと共演。ドイツでのリサイタルや、スペインのセビリア春音楽祭に招かれるなど国際的にも活躍。2019年5月にはブダペストにて日本・ハンガリー国交樹立150周年記念コンサートでブダペスト響と共演し、好評を博した。

4月に80歳を迎える小林研一郎は、今も精力的に指揮活動を続け、圧倒的なエネルギーあふれる音楽で絶対的な人気を誇っている。そんな小林にとって、作曲家ベートーヴェンは特別な存在だという。小林は幼い頃にベートーヴェン「第九」を聴いて作曲家になろうと志したのが契機となり、音楽の世界で生きることになった。近年は、大みそかにベートーヴェンの交響曲全9曲を一日で指揮することを、一つのライフワークとしている。大ベテランの域に達した今も、この作曲家の神髄に迫ろうと日々音楽と向き合い、「ベートーヴェンの音楽には、今でも楽譜を勉強する度に発見がある」と語っている。

今回、ベートーヴェンの生誕250周年を祝い、〈オール・ベートーヴェン・プログラム〉を指揮する。繊細さと激しさをあわせ持つ「エグモント」序曲で開幕。続いて、ヴァイオリン、チェロ、ピアノの独奏と管弦楽による「三重協奏曲」では、エリザベト王妃国際コンクール第2位の新鋭ヴァイオリニスト成田達輝、読響が誇るソロ・チェロ奏者の遠藤真理、優美な音色で魅了するピアノの小林亜矢乃の三人が共演。各奏者が優れた音楽性とテクニックを披露し、祝祭的な気分を高めるだろう。

後半は、交響曲第7番。美しいメロディと躍動的なリズムが特徴的な傑作だ。小林は、曲の細部まで魂を込め、熟達したタクトでオーケストラを巧みにドライブ。フィナーレでは、畳みかけるような力強い音楽を展開し、圧倒的なクライマックスを築く。“炎のマエストロ”の気迫に満ちた演奏は、会場を興奮の渦へと導くだろう。2020年のアニバーサリー・イヤーに、まさに“極上のベートーヴェン”をご堪能いただきたい。

読響日本交響楽団 第631回 名曲シリーズ

2020年 4月28日 (火) 19時開演

サントリーホール 東京都港区赤坂1-13-1 Tel. 03-3505-1001

S ¥7,600 / A ¥6,600 / B ¥5,600 / C ¥4,600

●東京メトロ南北線「六本木一丁目」駅(3番出口)より徒歩約5分 ●東京メトロ銀座線「溜池山王」駅(13番出口)より徒歩約7分

読響日本交響楽団 第119回 みなとみらいホリデー名曲シリーズ

2020年 4月29日 (水・祝) 14時開演

横浜みなとみらいホール 神奈川県横浜市西区みなとみらい2-3-6 Tel. 045-682-2020

S ¥7,600 / A ¥6,600 / B ¥5,600 / C ¥4,600

●東急東横線直通・みなとみらい線「みなとみらい」駅 クイーンズスクエア横浜連絡口 徒歩3分
●JR京浜東北線・根岸線、横浜市営地下鉄「桜木町」駅 動く歩道からランドマークプラザ経由でクイーンズスクエア1階奥 徒歩12分
【読響】横浜みなとみらいホールでは「託児サービス」を提供しています。(株)明日香0120-165-115

学生券：学生の方は、開演15分前に残席がある場合、¥2,000で入場できます(要学生証/25歳以下)。ただし席を選ぶことはできません。開演1時間前から受付で整理券を配布します。
都合により曲目、出演者等が一部変更になる場合もございます。あらかじめご了承ください。未就学児童のご入場は、固くお断りいたします。

読響チケットセンター 0570-00-4390

*10時~18時・年中無休

読響チケットWEB <http://yomikyo.pia.jp/>

*座席選択可/チケット郵送料無料



プレイガイド チケットぴあ 0570-02-9999 サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017(28日) 横浜みなとみらいホールチケットセンター 045-682-2000(29日)