

# 読

Yomiuri  
Nippon  
Symphony  
Orchestra

# 響



©読響

マルチな才能で活躍する新時代の旗手  
豊かな発想力で、今に生きる  
ベートーヴェンを描く!

**鈴木 優人** (指揮者/クリエイティブ・パートナー)  
MASATO SUZUKI, Conductor

音楽となら、どこへでも旅できる。  
ベートーヴェンが「田園」に込めた、自然への想い。  
そして、湧き上がる生きる喜び。

ベートーヴェン:ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品61  
BEETHOVEN: Violin Concerto in D major, Op. 61

ベートーヴェン:交響曲第6番 へ長調 作品68 「田園」  
BEETHOVEN: Symphony No. 6 in F major, Op. 68 "Pastorale"



©Hisao Suzuki

銘器ストラディヴァリの豊潤な音色  
飽くなき探求心で芸術性を追求する  
“孤高のヴァイオリニスト”

**郷古 廉** ヴァイオリン  
SUNAO YOKOI, Violin

読売日本交響楽団 第230回 土曜マチネーシリーズ

2020 **9.12** Sat. 14:00  
東京芸術劇場コンサートホール  
S¥7,600 A¥5,600 B¥4,600 C¥4,100

Saturday Matinée Series No. 230  
Saturday, 12th September 2020, 14:00

読売日本交響楽団 第230回 日曜マチネーシリーズ

2020 **9.13** Sun. 14:00  
東京芸術劇場コンサートホール  
S¥7,600 A¥5,600 B¥4,600 C¥4,100

Sunday Matinée Series No. 230  
Sunday, 13th September 2020, 14:00

読響チケットセンター 0570-00-4390 (10時-18時・年中無休)  
<https://yomikyo.or.jp/>

主催:読売新聞社、日本テレビ放送網、読売テレビ、読売日本交響楽団  
共催:公益財団法人東京都歴史文化財団、東京芸術劇場  
助成:読売新聞社、文化庁文化芸術振興補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)、独立行政法人日本芸術文化振興会