

読

Yomiuri
Nippon
Symphony
Orchestra

響

Presented by

 **大成建設**
TAISEI

For a Lively World

YOMIKYO SUMMER FESTIVAL 2021
2021 8.14 SAT



ヴァイオリン
石上真由子

幅広い活動を展開しつつ、
独自の道を進む新鋭ヴァイオリニスト

©Kohán István



ピアノ ^{すみの} 角野隼斗

クラシック界の常識を覆し、
異彩を放つ新時代のピアニスト

《三大協奏曲》クールに、華やかに。



チェロ 北村陽

若き天才として注目を浴びる、
17歳の新星チェリスト

指揮: 小林資典

メンデルスゾーン
ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 作品64

ドヴォルザーク
チェロ協奏曲 ロ短調 作品104

チャイコフスキー
ピアノ協奏曲 第1番 変ロ短調 作品23

読売日本交響楽団サマーフェスティバル2021

三大協奏曲 8月14日(土)14:00 東京芸術劇場 S ~~SOLD OUT~~ A¥6,600 B¥5,600 C ~~SOLD OUT~~

2021 8.18 WED 《三大交響曲》熱く、ドラマティックに。

読売日本交響楽団サマーフェスティバル2021

三大交響曲
《未完成》《運命》《新世界》

8月18日(水)18:30
東京芸術劇場

S¥7,600 A¥6,600
B¥5,600 C¥4,100



指揮 ^{もとのり} 小林資典

知る人ぞ知る名匠が登場!
ドイツを拠点に活躍し続ける
劇場たき上げの実力者

シューベルト
交響曲第7番 口短調 D759 「未完成」

ベートーヴェン
交響曲第5番 八短調 作品67 「運命」

ドヴォルザーク
交響曲第9番 ホ短調 作品95 「新世界から」

©Garcia Garciano

●読響会員チケット優先発売:6月18日(金) ●チケット一般発売:6月26日(土)

読響チケットセンター 0570-00-4390(10時-18時・年中無休) <https://yomikyo.or.jp/>

■都合により曲目、出演者等が一部変更される場合もございます。■ご購入いただいたチケットは、公演が中止になった場合以外でのキャンセル・払い戻しはできません。あらかじめご了承ください。■未就学児のご入場は、固くお断りいたします。■両公演は、読響会員特典の「振り替え制度」の対象外です。■マスク着用など、読響の「感染予防対策」にご協力をお願いします。

主催:読売新聞社、日本テレビ放送網、読売テレビ、読売日本交響楽団
特別協賛:大成建設株式会社

助成:文化庁「Arts for the future!」補助対象事業[8/14]
事提携:公益財団法人東京都歴史文化財団 東京芸術劇場

なにができるんだらう？

夢と希望にあふれた
社会づくりを実現させるために、
わたしたち大成建設は
これからも人がいきいきとする環境を創造します。

地図に残る仕事。®

 **大成建設**
TAISEI

For a Lively World

