

ベートーヴェンのリズムが熱狂へと誘い、
ラフマニノフの哀愁漂う旋律が感動を呼ぶ!

©Shin Yamagishi

情熱的なタクトで
日本のクラシック音楽界を
牽引する俊英

©Kunito Watanabe

知識とユーモアあふれる話術。
繊細かつダイナミックな演奏で
聴衆を魅了

群馬トヨタ presents

読売日本交響楽団高崎公演

「藤岡幸夫 × 清塚信也」

〔主催〕株式会社群馬よみうり 〔共催〕高崎芸術劇場（公益財団法人 高崎財団）、読売日本交響楽団 〔協賛〕群馬トヨタ自動車株式会社

指揮＝藤岡 幸夫
ピアノ＝清塚 信也
管弦楽＝読売日本交響楽団

〈演奏曲目〉

- ・モーツァルト：歌劇「フィガロの結婚」序曲
- ・ラフマニノフ：ピアノ協奏曲第2番 ハ短調 作品18
- ・ベートーヴェン：交響曲7番 イ長調 作品92

2022年

12月6日(火)

18:30開演

[17:45開場]

18:00から指揮者によるプレ・トークあり

高崎芸術劇場[大劇場]

10月6日(木) チケット販売開始

詳細は裏面を
ご確認ください

お問い合わせ

(株)群馬よみうり 電話:027-212-9022(平日10:00~17:00)

全席指定

S席 7,000円

A席 6,000円

B席 5,000円
(U-25 2,500円)

車いす席 6,000円
(付き添い1名まで同額)



読売日本交響楽団高崎公演

「藤岡幸夫 × 清塚信也」

〔主催〕株式会社群馬よみうり 〔共催〕高崎芸術劇場（公益財団法人 高崎財団）、読売日本交響楽団 〔協賛〕群馬トヨタ自動車株式会社

ベートーヴェンのリズムが熱狂へと誘い、
ラフマニノフの哀愁漂う旋律が感動を呼ぶ！

今年創立60周年を迎えた日本を代表するオーケストラ、読売日本交響楽団の高崎公演を開催します。

英国をはじめ国際的に活躍し、情熱的なタクトで日本のクラシック音楽界を牽引する俊英・藤岡幸夫が、ベートーヴェンの人気曲、交響曲第7番などを指揮します。エネルギー漲るタクトで、躍動的なリズムや伸びやかなメロディを引き出し、興奮のクライマックスへと誘うでしょう。

前半には、知識とユーモアあふれる話術で多彩な活躍をみせ、絶大な人気を誇る清塚信也が共演します。ピアノ協奏曲のなかでも最も人気の高いラフマニノフのピアノ協奏曲第2番を弾き、ロマンティックで甘いメロディと力強い打鍵により、聴衆を魅了するでしょう。

指揮 = 藤岡 幸夫 Sachio Fujioka, Conductor

幅広いレパートリーで国際的に活躍する俊英。英国王立ノーザン音大指揮科卒業。最も才能あるEU加盟国の若手指揮者に贈られる「サー・チャールズ・グローヴス記念奨学賞」を特例で受賞。1994年「プロムス」にBBCフィルを指揮してデビュー以降、多くの海外オーケストラに客演。首席指揮者を務める関西フィルとは2022年が23年目のシーズン、19年から東京シティ・フィル首席客演指揮者も務める。指揮・司会として関西フィルと共に出演中のBSテレビ『エンター・ザ・ミュージック』（毎週土曜朝8:30）は22年10月で9年目に突入、放送350回を越える人気番組。02年渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。



ピアノ = 清塚 信也 Shinya Kiyozuka, Piano

ジャンルを越えた幅広い活動で絶大な人気を誇るピアニスト。桐朋女子高校音楽科（共学）を首席で卒業後、モスクワ音楽院に留学。ショパン国際ピアノコンクール in ASIA第1位など多数受賞。ドラマ「のだめカンタービレ」や映画「神童」の吹き替え演奏を担当し、脚光を浴びる。ポーランド国立放送響、ワルシャワ国立フィルなどと共演するほか、知識とユーモアを交えた話術と繊細かつダイナミックな演奏で全国の聴衆を魅了し続けている。19年には日本武道館での単独公演を開催。舞台、映画、テレビにおいて、演奏から音楽監督、作曲、俳優まで、マルチピアニストとして活躍の幅を広げている。



読売日本交響楽団

Yomiuri Nippon Symphony Orchestra

1962年、日本のクラシック音楽の振興と普及のために読売新聞社、日本テレビ放送網、読売テレビのグループ3社を母体に設立。創立以来、世界的な指揮者、ソリストと共演を重ねている。現在、ドイツの名匠ヴァイグレが常任指揮者を務め、名誉顧問に高円宮妃久子殿下をお迎えし、サントリーホールなどで充実した演奏会を多数開催している。

2022年
12月6日(火)
18:30開演(17:45開場)

高崎芸術劇場
[大劇場]

全席指定

S席 7,000円

A席 6,000円

B席 5,000円

(U-25 2,500円)

車いす席 6,000円
(付き添い同額、1名まで)

●チケットの価格は税込のみです。

●車いす席は10月6日(火)以降に群馬よみうりで受け付け。TEL.027-212-9022（平日午前10時～午後5時）※先着順で売り切れ次第終了とさせていただきます。

●U-25料金は、公演当日25歳以下の方が対象です。当日、年齢のわかる身分証明書をご持参ください。チケットは群馬よみうり（TEL.027-212-9022）または高崎芸術劇場でご購入いただけます。

■チケットのお求めは...

読売新聞読者専用ダイヤル

(株)群馬よみうり 10月6日(火) 10:00～

TEL.027-212-9022（平日10:00～17:00）

チケットは最寄りのYC（読売センター）から代金引換でお届けいたします。

高崎芸術劇場

①WEB 10月6日(火) 10:00～

高崎芸術劇場メンバー限定（登録無料）

<http://takasaki-foundation.or.jp/theatre/>

②電話 10月7日(金) 10:00～

高崎芸術劇場チケットセンター

TEL.027-321-3900（10:00～18:00・無休）

③窓口 10月8日(土) 10:00～

高崎芸術劇場チケットカウンター／群馬音楽センター／高崎市文化会館／高崎シティギャラリー ほか高崎市施設プレイガイド全9か所（10:00～18:00・無休）

読売日本交響楽団

①WEB 10月6日(火) 10:00～

読響チケットWEB <http://yomikyo.pia.jp/>

②電話 10月6日(火) 10:00～

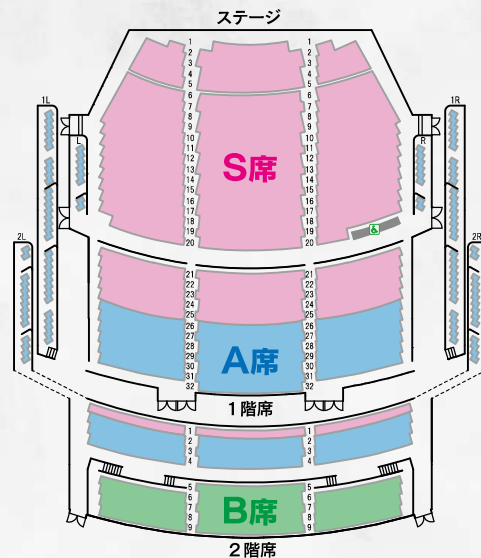
読響チケットセンター

0570-00-4390（10:00～18:00・無休）

チケットぴあ

[Pコード:227-379]

【公演の開催について】 ●本公演は未就学児の方はご入場いただけません。 ●都合により曲目、出演者が変更になる場合もございます。 ●ご購入いただいたチケットは、公演が中止になった場合以外でのキャンセル・払い戻しはできません。あらかじめご了承ください。 ●マスク着用など、高崎芸術劇場の「感染拡大防止対策」にご協力をお願いします。



■高崎芸術劇場ご案内

[JR高崎駅 東口から徒歩5分]

〒370-0841 群馬県高崎市栄町9-1

※専用駐車場及び提携駐車場はありません。「周辺駐車場」「高崎芸術劇場シャトルバス」については高崎芸術劇場HPをご覧ください。



お問い合わせ (株)群馬よみうり

☎027-212-9022（平日10:00～17:00）