

読響
YOMIKYO
Yrs. 1962-2022



なぜなら、そこにヤマダがあるからだ

欧州で活躍する日本のエースが、二つの交響曲による超重量級プログラムを披露！

首席客演指揮者 **山田和樹**

Conductor= KAZUKI YAMADA

矢代秋雄：交響曲

YASHIRO: Symphony

R.シュトラウス：**アルプス交響曲** 作品64

R. STRAUSS: Eine Alpensinfonie, op. 64

読売日本交響楽団 第624回 定期演奏会 2023.1.19 (木) 19:00 サントリーホール S ¥7,600 A ¥6,600 B ¥5,600 C ¥4,100

Yomiuri Nippon Symphony Orchestra Subscription Concert No. 624 / Thursday, 19 January 2023, 19:00 / Suntory Hall

読響チケットセンター 0570-00-4390 (10時-18時・年中無休/12/29-1/3を除く)

主催：読売新聞社、日本テレビ放送網、読売テレビ、読売日本交響楽団 助成：文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会 協力：アフラック生命保険株式会社

世界のヤマカズが約120人の大編成を率い、宇宙を駆ける！

2022年もBBCプロムスにデビューを果たすなど、欧州で目覚ましい活躍を続けている山田和樹が、1月の読響《定期演奏会》に登場。矢代秋雄が遺した唯一の交響曲とR. シュトラウスの壮大な「アルプス交響曲」を指揮する。二つの交響曲を並べ、山田はどんな企みを仕掛けてくるのか、ご注目いただきたい。

前半に演奏するのは、20世紀を代表する邦人作曲家の一人、矢代秋雄が1954年にパリの留学を終えて帰国し、その後58年に日本フィルの委嘱により書いた交響曲だ。矢代の代表作と言われるほどの充実した構成と手法が発揮された作品で、ドビュッシーやメシアンなどの影響を感じさせながら、日本的なリズムや響きなども取り入れた矢代の独自の世界が広がる。山田のタクトは、作品の繊細さを際立たせながら、フィナーレでの畳み掛

ける熱いリズムや鐘が鳴らされる力強い響きを引き出し、矢代による渾身の傑作の魅力を現代の聴衆に伝えるだろう。

後半には、R. シュトラウスが1915年に完成させた「アルプス交響曲」を演奏。雄大なアルプスの大自然を壮大なスケールで描き、そこに作曲家自身の人生や哲学をも重ね合わせた規格外の交響曲だ。パイプオルガンやバンダの金管楽器に加え、ウィンドマシーンやサンダーシートなど多数の打楽器が活躍し、4管編成約120人も演奏家による大管弦楽の響きが、会場を包み込む。山田の鮮烈なタクトは、大編成のオーケストラを自在にドライブさせ、読響が誇る豊潤な弦楽器や管楽器の力強いサウンドを作るだろう。さらに打楽器から雷鳴を轟かせ、宇宙へと突き抜ける音楽で聴衆を魅了するはずだ。

山田和樹 首席客演指揮者

生命力あふれる音楽で、国際的に活躍する日本のエース。2018年4月から読響首席客演指揮者。東京芸術大学指揮科卒業。09年ブザンソン国際コンクール優勝。BBC響を指揮して欧州デビュー。パリ管、ベルリン放送響、フランクフルト放送響、フィルハーモニア管、ドレスデン・フィル、チェコ・フィルなどへ客演。22年にはバーミンガム市響とBBCプロムスにデビューし話題を呼んだほか、モンテカルロ歌劇場でベルク「ヴォツェック」、ベルリオーズ「ファウストの劫罰」を振り、成功に導いた。スイス・ロマンダ管首席客演指揮者を経て、現在バーミンガム市響首席客演指揮者（23年から首席指揮者兼アーティスティックアドバイザーに就任）、モンテカルロ・フィル芸術監督兼音楽監督、東京混声合唱団音楽監督兼理事長。

©Zuzanna Special

読響日本交響楽団 第624回 定期演奏会

2023年 1月19日(木) 19時開演

サントリーホール

東京都港区赤坂1-13-1 Tel. 03-3505-1001

S ¥7,600 / A ¥6,600 / B ¥5,600 / C ¥4,100

●東京メトロ南北線「六本木一丁目」駅(3番出口)より徒歩約5分 ●東京メトロ銀座線「溜池山王」駅(13番出口)より徒歩約7分

■学生券 学生の方は、開演15分前に残席がある場合、¥2,000で入場できます(要学生証/25歳以下)。ただし席を選ぶことはできません。開演1時間前から受付で整理券を配布します。

■都合により曲目、出演者等が一部変更される場合がございます。 ■ご購入いただいたチケットは、公演が中止になった場合以外でのキャンセル・払い戻しはできません。あらかじめご了承ください。 ■未就学児のご入場は、固くお断りいたします。 ■マスク着用など、読響の「感染予防対策」にご協力をお願いします。

読響チケットセンター 0570-00-4390

*10時-18時・年中無休/12/29-1/3を除く

読響チケットWEB <http://yomikyoku.pia.jp/>

*座席選択可/チケット郵送料無料



プレイガイド

サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017

読響ホームページ

<https://yomikyoku.or.jp/>