

マクベス

# MACBETH

作曲 | ジュゼッペ・ヴェルディ  
台本 | フランチェスコ・ピアヴェ  
指揮 | 沼尻 竜典  
演出 | 栗國 淳 (日生劇場芸術参与)  
管弦楽 | 読売日本交響楽団

全4幕 原語[イタリア語]上演  
日本語字幕付

2023年

11月11日(土)  
12日(日)

各日14:00開演 開場は開演の  
30分前

先行発売<sup>1</sup> 2023年 6月23日(金)11:00~  
(6月26日まで)

一般発売 2023年 6月30日(金)11:00~

学生席発売<sup>2</sup> 2023年10月11日(水)11:00~

S席/12,000円 A席/10,000円 B席/8,000円  
学生席<sup>2</sup>/3,000円

※すべて税込価格です。※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。  
\*1 日生劇場[Webチケット会員](即時入会/入会金会費無料)にご登録いただくと、  
チケット料金の割引(定価の5%引き)や先行発売での購入などの特典がございます。  
詳細は <https://www.nissaytheatre.or.jp/ticket/> をご覧ください。  
\*2 学生席は日生劇場(Web)でのみの取り扱い。28歳以下。法令で定められた  
学校に在学中の方のみ有効。要学生証提示。

お問い合わせ 日生劇場 03-3503-3111  
opera.nissaytheatre.or.jp



主催・企画・制作：公益財団法人ニッセイ文化振興財団[日生劇場]  
助成：芸術文化振興基金

公益財団法人 ロームミュージックファンデーション  
公益財団法人 花王 芸術・科学財団  
公益財団法人朝日新聞文化財団

後援：東京都 イタリア文化会館  
NPO法人日本ヴェルディ協会

協力：ケイラインロジスティクス株式会社  
協賛：日本生命保険相互会社



日生劇場  
NISSAY THEATRE



# マクベス MACBETH

全4幕  
原語[イタリア語]上演  
日本語字幕付

スコットランドの将軍マクベスは、戦場からの凱旋の途上で魔女たちに遭遇し、「いつか王になる」という予言を受ける。野望に燃えるマクベスは夫人と共謀して、国王ダンカンと、同じく魔女から「王の父」になると予言を受けた戦友バンクォーを殺害する。暴力によってスコットランド王の地位を手に入れたマクベス。しかし、即位の宴席で、手に掛けたバンクォーの亡霊を見たマクベスの心は、しだいに恐怖によって支配されていく。かつての英雄は、独裁者として暴政を敷くようになり……。

日生劇場では53年ぶりとなる、巨匠ヴェルディの名作オペラを堂々新作!



指揮  
沼尻 竜典



演出  
栗國 淳  
(日生劇場  
芸術参与)

作曲: ジュゼッペ・ヴェルディ  
台本: フランチェスコ・ピアヴェ  
(原作: ウィリアム・シェイクスピア「マクベス」)  
管弦楽: 読売日本交響楽団  
合唱: C.ヴィレッジシンガーズ

先行発売<sup>\*1</sup> 2023年 6月23日(金)11:00~  
(6月26日まで)

一般発売 2023年 6月30日(金)11:00~

学生席発売<sup>\*2</sup> 2023年 10月11日(水)11:00~

## 11月11日(土)



## 11月12日(日)



## 全日程

マクベスの従者 他



後藤 春馬



金子 慧一

●料金(税込)

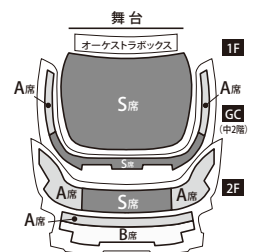
S 席:12,000円

A 席:10,000円

B 席: 8,000円

学生席<sup>\*2</sup>: 3,000円

●日生劇場座席表



※未就学児のご入場はご遠慮  
いただいております。

<sup>\*1</sup> 日生劇場 [Webチケット会員] (即時入金/入金金・会費無料) にご登録いただくとチケット料金の割引 (定価の5%引き) や先行発売での購入などの特典がございます。詳細はホームページ (www.nissaytheatre.or.jp/ticket/) をご覧ください。  
<sup>\*2</sup> 学生席は日生劇場(Web)でのみの取り扱い。28歳以下。法令で定められた学校に在学中の方のみ有効。要学生証提示。

●チケット購入

日生劇場

Web: opera.nissaytheatre.or.jp

電話: 03-3503-3111 (11:00~17:00)

※状況により時間が変更になる場合があります。予めご了承ください。  
※日生劇場窓口でのチケットのお取り扱いはございません。

チケットぴあ t.pia.jp

Pコード [239-816]

e+(イープラス) eplus.jp

ローソンチケット l-tike.com

Lコード [36489]

## ダンサー(全日程)



美術・衣裳: アレッサンドロ・チャンマルーギ

照明: 大島 祐夫 (A.S.G)

振付: 広崎 うらん

合唱指揮: 須藤 桂司

演出助手: 上原 真希

舞台監督: 幸泉 浩司 (アートクリエイション)

副指揮: 喜古 恵理香・松村 優吾

コペイトウア: 平塚 洋子・経種 美和子

※やむを得ない事情により出演者等が変更になる場合があります。予めご了承ください。

## 日生劇場〈オペラを知る〉シリーズ2023

オペラ『マクベス』と、同11月上演のオペラ『午後の曳航』をより楽しんでいただくための関連企画(東京二期会共催)をご用意しています。

- ピロティ・コンサート
- レクチャー①「イタリア・オペラの系譜」
- レクチャー②「ドイツ・オペラの系譜」

詳細は、日生劇場ホームページにて発表・随時更新いたします。ご期待ください。

舞台フォーラム 2023  
オペラ『マクベス』舞台 -美術・照明・衣裳-  
2023年11月10日(金)(予定)  
※公演制作の舞台裏を、技術スタッフ・デザイナーの視点から紹介する「舞台フォーラム」。登壇者等の詳細は、決定次第、日生劇場ホームページで発表いたします。

## NISSAY OPERA / 日生劇場オペラ教室

オペラをより多くの方に楽しんでもらいたい!という思いから、一流の舞台をお求めやすいチケット料金でお贈りする NISSAY OPERA。日生劇場の華やかで美しい空間と、極上の舞台が皆さまを非日常の世界へと誘います。さらに、「本物の舞台に触れる機会を」という考えのもと、中・高校生を対象に「日生劇場オペラ教室」を展開。本物のオペラの鑑賞機会を提供することで、青少年の感性と教養の育成に取り組んでいます。

ご案内  
本公演は、新型コロナウイルス感染症対策を講じて開催いたします。感染対策及びマスク着用等のご来場の際のお願いは、劇場ホームページをご確認ください。

## NISSAY OPERA 2023 シーズン・ラインアップ

NISSAY OPERA  
ケルビーニ作曲  
オペラ『メデア』  
[日本初演・新制作]  
全3幕  
(イタリア語上演・日本語字幕)  
2023年5月27日(土)・28日(日)

東京二期会オペラ劇場・NISSAY OPERA 2023 提携  
ヘンツェ作曲  
オペラ『午後の曳航』  
[2006年改訂ドイツ語版日本初演・新制作]  
全2部  
(原語[ドイツ語]上演・日本語字幕)  
2023年11月23日(水・祝)・24日(金)・25日(土)・26日(日)