

7月30日(日)から読響会員優先、8月5日(土)から一般発売!

長年ドイツの楽団で培ったリーダーシップを発揮!

名手・林が、ブラームスとレーガーの作品で、
読響メンバーと息の合った演奏を繰り広げる!

《読響アンサンブル・シリーズ》 林悠介リーダーによる室内楽



2021年から読響コンサートマスターとして活躍している林悠介がリーダーを務める室内楽公演。林は、ウィーンに留学した後から18年間欧州を拠点としてドイツに長く住み、ハノーファーやヴッパータールのオーケストラでコンサートマスターとして活躍してきた。

今回は二つのドイツ音楽を取り上げ、本場ドイツ仕込みの音楽性を発揮する。前半は、首席ホルンの日橋、ウィーンやドイツで学びドイツ音楽で高い評価を得ている佐藤卓史と、ブラームスのホルン三重奏曲を演奏。後半には、ブラームスの影響を強く受けたマックス・レーガーが晩年に書いた大曲、弦楽六重奏を豪華メンバーでお届けする。

【出演】
ヴァイオリン＝林 悠介 (コンサートマスター)、對馬哲男 ヴィオラ＝鈴木康浩、柳瀬省太
チェロ＝遠藤真理、富岡廉太郎 ホルン＝日橋辰朗 ピアノ＝佐藤卓史

2023年 11月8日(水) 19時30分開演 トツパンホール(文京区小石川)

19時からプレ・トークあり

ブラームス:ホルン三重奏曲
レーガー:弦楽六重奏曲

チケット(1回券) 読響会員優先 7月30日(日)
一般 8月 5日(土)

全席指定: 5,000円

読響チケットセンター 0570-00-4390 (10時~18時)

※今後の状況の変化により、出演者や曲目が変更になることや、公演を急遽中止させていただく場合もございます。 ※ご購入いただいたチケットは、公演が中止になった場合以外、キャンセル・払い戻しはできません。予めご了承ください。 ※未就学児のご入場は、固くお断りいたします。