

読響ニューイヤー・コンサート

藤岡幸夫 × 亀井聖矢 《愛のシベリウス》

欧州で指揮するなど国際的に活躍
情熱的なタクトで聴衆を魅了する俊英

指揮 藤岡幸夫

©Shin Yamagishi

胸に迫るメロディと華麗なるサウンド
雄大な自然と人間への愛を描いた傑作

2024
1.27 土 開演 **15:30**
(開場 **15:00**)

ライブポートとよはしコンサートホール

S席 ● 一般:5,000円 U25:2,500円 A席 ● 一般:3,500円 U25:1,700円

チケット取扱い・お問合せ ● プラットチケットセンター 0532-39-3090(10:00~19:00休館日を除く)

管弦楽
読売日本交響楽団

ロン=ティボー国際コンクール優勝
テレビでも話題沸騰中の新星ピアニスト

ピアノ 亀井聖矢

©Shin Ueno

Program

モーツァルト:
歌劇「後宮からの誘拐」序曲

プロコフィエフ:
ピアノ協奏曲第3番

シベリウス:
交響曲第2番



競輪の補助事業

この演奏会は、競輪の補助を受けて開催します。

<https://jka-cycle.jp>

藤岡幸夫×亀井聖矢《愛のシベリウス》

日本を代表するオーケストラ、読売日本交響楽団が登場！豊富なサウンドで華麗なる名曲をお届けします。指揮は、情熱的なタクトで人気の実力派マエストロ・藤岡幸夫。さらにソリストは、ロン＝ティボー国際コンクールで優勝し熱い注目を浴びる気鋭ピアニスト・亀井聖矢が共演します。

メインとなるシベリウスの交響曲第2番は、北欧の雄大な自然を思わせるスケールの大きさと透明感のある響きが人気を呼ぶ名作。冒頭から魅惑的なメロディが幻想的な世界へと誘い、終楽章では金管楽器が力強く鳴り響き、壮麗なフィナーレを築き上げます。藤岡のエネルギッシュなタクトが読響から迫力の響きを引き出し、感動と興奮を呼び起こすでしょう。幕開けは、モーツァルトの「後宮からの逃走」序曲で華やかに幕を開けます。

前半は話題沸騰中の人気ピアニストの亀井聖矢が登場し、プロコフィエフの傑作協奏曲を披露します。近年は映画作品のなかでも取り上げられ、最も高い人気を呼ぶピアノ協奏曲と言えるでしょう。ピアノの独奏が冒頭から疾走して超絶技巧を繰り広げ、オーケストラと息もつかせぬ競演を展開します。亀井が抜群のテクニックで聴衆の度肝を抜き、豊かな音楽性を惜しみなく表現するでしょう。

豪華な出演者たちが彩る、贅沢な休日の午後をどうぞお楽しみください。

PROFILE



©Shin Yamagishi

藤岡幸夫 ● 指揮

Sachio Fujioka

幅広いレパートリーで国際的に活躍する俊英。渡邊曉雄最後の愛弟子。英国王立ノーザン音大指揮科卒業。最も才能あるEU加盟国の若手指揮者に贈られる「サー・チャールズ・グローヴス記念奨学賞」を特例で受賞。1994年「プロムス」にBBCフィルを指揮してデビュー以降、多くの海外オーケストラに客演。首席指揮者を務める関西フィルとは2024年が25年目のシーズン、19年から

東京シティ・フィル首席客演指揮者も務める。番組立ち上げに参画し指揮・司会として関西フィルと共に出演中のBSテレ東『エンター・ザ・ミュージック』（毎週土曜朝8:30）は23年10月で10年目に突入、放送500回に迫る人気番組。02年渡邊曉雄音楽基金音楽賞受賞。



© Yuji Ueno

亀井聖矢 ● ピアノ

Masaya Kamei

2022年ロン＝ティボー国際コンクールで優勝して話題を呼び、人気沸騰中の気鋭ピアニスト。19年日本音楽コンクール優勝、22年マリア・カナルス国際コンクール第3位、ヴァン・クライバーン国際コンクールセミファイナリストなど国内外での受賞を重ねている。これまでに飯守泰次郎、井上道義、原田慶太楼ら著名指揮者やN響、読響、東響をはじめ国内の主要楽団と多数共演。22

年サントリーホールでのデビューリサイタルを行うほかに23年には初となる全国ソロツアーを展開し、チケット完売が相次ぐなど好評を博している。NHK「クラシック倶楽部」などメディア出演も多数、今もっとも勢いのあるピアニストとして注目されている。

読売日本交響楽団 ● 管弦楽

Yomiuri Nippon Symphony Orchestra

1962年、クラシック音楽の振興と普及のために読売新聞社、日本テレビ放送網、読売テレビのグループ3社を母体に設立。創立以来、世界的な指揮者、ソリストと共演を重ねている。現在、ドイツの名匠ヴァイグレが常任指揮者を務め、名誉顧問に高円宮妃久子殿下をお迎えし、サントリーホールなどで充実した演奏会を多数開催している。2017年にはメシアン「アッジの聖フランチェスコ」（全曲日本初演）が好評を博し、「音楽の友」誌の「コンサート・ベストテン」第1位やサントリー音楽賞を受賞。22年12月には文化庁芸術祭大賞を受賞した。演奏会などの様子は日本テレビ「読響プレミア」で放送されている。

2024. 1. 27 土

開演 ● 15:30
開場 ● 15:00

チケット発売日

- 会員先行(プラットフレンズ・豊橋文化振興財団維持会員) …… 10月21日(土)10:00～
 - 一般発売 …… 11月4日(土)10:00～
- ※各発売日初日は、お一人様1申込につき4枚までの枚数制限あり。

料金(全席指定・税込)

S席 ● 一般:5,000円 U25:2,500円
A席 ● 一般:3,500円 U25:1,700円

※U25チケットは25歳以下対象。
入場時本人確認書類要提示。
※未就学児童のご入場はご遠慮いただきます。
※都合により出演者、曲目を変更する場合がございます。



公演情報ページはこちら

車椅子スペース(定員あり・要予約)

プラットチケットセンター(電話・窓口)にて取扱い。また、車椅子や手押し車でご来場のお客様は、スムーズなご案内のために事前にプラットチケットセンターまでご連絡ください。

託児サービス(定員あり・要予約)

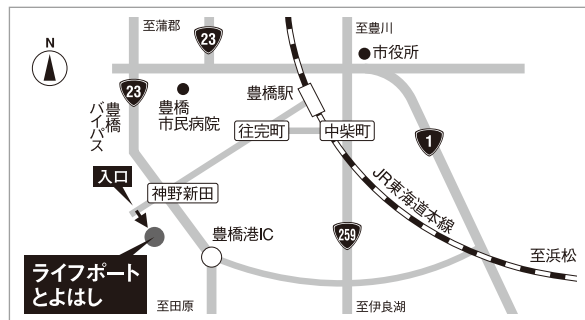
生後6ヶ月以上対象。お子様1人につき500円。1月12日(土)までにプラットチケットセンターまでご連絡ください。

会場案内

ライフポートとよはし コンサートホール

〒441-8075 愛知県豊橋市神野ふ頭町3-22

- 豊橋駅西口(西駅前バスのりば)より豊鉄バス神野ふ頭線で約20分
- 豊橋駅より南西、車で約15分(駐車場520台収容)



バスのご案内

片道・大人380円
往路 ● 西駅前 14:00 発 / ライフポート 14:25 着
※ダイヤは変更になる場合がございます。詳しくは豊鉄バスHPをご確認ください。

お問合せ

プラットチケットセンター TEL.0532-39-3090
http://toyohashi-at.jp (10:00～19:00休館日を除く)

〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町123番地 穂の国とよはし芸術劇場PLAT内
休館日:毎月第3月曜日(祝日の場合は翌平日)、年末年始

主催 ● 公益財団法人豊橋文化振興財団 / 公益財団法人日本交響楽振興財団