

読

Yomiuri
Nippon
Symphony
Orchestra

響

非破壊検査
presents
読売日本交響楽団
第38回 大阪定期演奏会

©Ryuya Amao

©Greg Massat

新たな世界の扉が開かれる！

ジャンルを横断する気鋭

フランチェスコ・トリストアーノ (ピアノ)

Piano=FRANCESCO TRISTANO

ドイツを代表する名匠

セバスティアン・ヴァイグレ (常任指揮者)

Conductor=SEBASTIAN WEIGLE

新時代のピアニスト

角野隼斗 (ピアノ)

Piano=HAYATO SUMINO

夢の共演

世界的マエストロと二人の天才が豪華コラボ

ワーグナー：楽劇「トリスタンとイゾルデ」から前奏曲と愛の死

WAGNER: "Tristan und Isolde" Prelude and Liebestod

ブライス・デスナー：2台のピアノのための協奏曲 (日本初演)

DESSNER: Concerto for Two Pianos (Japan Premiere)

ウェーバー：歌劇「オイリアンテ」序曲

WEBER: "Eurydice" Overture

ヒンデミット：ウェーバーの主題による交響的変容

HINDEMITSU: Symphonic Metamorphosis of Themes by Carl Maria von Weber

2024年

1回券

6月20日[木] 19:00開演 (18:00開場) フェスティバルホール

Yomiuri Nippon Symphony Orchestra Subscription Concert in Osaka No. 38 Thursday, 20 June 2024, 19:00 Festival Hall

4月27日(土)
発売

BOX ¥~~SOLD OUT~~ S ¥7,000 A ¥6,000 B ¥5,000

● 読響チケットセンター 0570-00-4390

(10:00~18:00 / 年中無休)

● 読響チケットWEB <https://yomikyo.pia.jp/>



● フェスティバルホール チケットセンター

06-6231-2221 <https://www.festivalhall.jp/>

(10:00~18:00 ※変更の場合あり) ※窓口販売は一般発売日の翌日から(残席がある場合)



● 学生券: 学生の方は、開演15分前に残席がある場合¥2,000で入場できます(要学生証 / 25歳以下)。ただし席を選ぶことはできません。開演1時間前から受付で整理券を配布します(学生券に関するお問い合わせは読響チケットセンターまで)。

● 都合により曲目、出演者等が一部変更される場合もございます。 ● ご購入いただいたチケットは、公演が中止になった場合以外でのキャンセル・払い戻しはできません。あらかじめご了承ください。

● 未就学児のご入場は、固くお断りいたします。

主催: 読売新聞社、日本テレビ放送網、読売テレビ、読売日本交響楽団 特別協賛: 非破壊検査株式会社 協賛: 東海旅客鉄道株式会社 協力: コジマ・コンサートマネジメント <https://yomikyo.or.jp/>



私たちの日常は、
いつもと変わらない。
社会の安全と
人々の暮らしを
守る仕事がある。

安全な未来へ
非破壊検査株式会社

本社 / 〒550-0014 大阪市西区北堀江1-18-14 Tel.06(6539)5821(代)
東京営業本部 / 〒103-0025 東京都中央区日本橋茅場町2-9-8 Tel.03(5651)0311(代)

<https://www.hihakaikensa.co.jp>



本社、安全工学研究所、大阪事業本部
神戸事業本部、東京事業本部