

La fille du régiment

オペラ 連隊の娘

全2幕 【新制作】

原語「フランス語」上演・日本語字幕付



爽快で華やか！
ドニゼッティの傑作ラブコメ・オペラ

作曲：ガエターノ・ドニゼッティ
 台本：ジュール＝アンリ・ヴェルノワ・ド・サン＝ジョルジュ
 ジャン＝フランソワ＝アルフレッド・バイヤール
 指揮：原田慶太楼
 演出：粟國 淳（日生劇場芸術参与）
 管弦楽：読売日本交響楽団

2024.
 11.9(土) 10(日)
 14:00開演

※開場は開演の30分前

主催・企画・制作＝公益財団法人ニッセイ文化振興財団【日生劇場】
 助成＝芸術文化振興基金 公益財団法人 ロームミュージックファンデーション 公益財団法人朝日新聞文化財団
 後援＝東京都 協賛＝日本生命保険相互会社

イタリアを代表するオペラ作曲家の一人・ドニゼッティが作曲したオペラ・コミック『連隊の娘』。連隊に拾われて育てられた娘マリーと村の青年トニオとのラブロマンスが、ドニゼッティの爽快で鮮やかなオーケストレーションと超高音や超絶技巧による歌唱で飾られた名曲によって描き出されます。オペラを初めてご覧になる方にもオペラの魅力を存分にご堪能いただける作品です。



指揮
原田慶太郎



演出
粟國 淳
(日生劇場芸術参与)

11.9



マリー 砂田愛梨
トニオ 糸賀修平
ベルケンフィールド侯爵夫人 金澤桃子
シュルピス 山田大智
オルテンシウス 加藤宏隆

11.10



マリー 熊木夕菜
トニオ 小堀勇介
ベルケンフィールド侯爵夫人 鳥木弥生
シュルピス 町英和
オルテンシウス 森 翔梧

〈両日〉 佐長 市川宥一郎 農夫 工藤翔陽 クラッケントルプ公爵夫人 金子あい
管弦楽＝読売日本交響楽団 合唱＝C.ヴェレージシンガーズ
カヴァー＝川越未晴(マリー) 澤原行正(トニオ)

Staff

美術＝イタロ・グラッシ 照明＝稲葉直人(A.S.G) 衣裳＝武田久美子 ヘアメイク＝橋 房因 振付＝伊藤範子 音響＝山の中洋一(サウンドわいわい)
字幕＝本谷麻子 対訳・台本作成協力＝石川裕美 演出助手＝生田みゆき、橋本英志 振付助手＝宮城 文 舞台監督＝山田ゆか(ザ・スタッフ)
合唱指揮＝三澤洋史 副指揮＝根本卓也、湯川紘恵、平石章人 コレペティットゥア＝平塚洋子、三澤志保 原語指導＝大庭バスカル、根本卓也
宣伝美術＝秋澤一彰 宣伝イラスト＝サイトウユウスケ

※やむを得ない事情により出演者等が変更になる場合があります。予めご了承ください。

オペラ
連隊の娘

La fille du régiment

全2幕

原語 [フランス語] 上演
日本語字幕付、新制作

Ticket チケット料金 (税込)

| | |
|-------|---------|
| S席 | ¥12,000 |
| A席 | ¥10,000 |
| B席 | ¥8,000 |
| 学生席*2 | ¥3,000 |

先行発売*1…… 2024年6月21日(金) 11:00～
(6月25日まで)
一般発売…… 2024年6月28日(金) 11:00～
学生席発売*2… 2024年10月9日(水) 11:00～

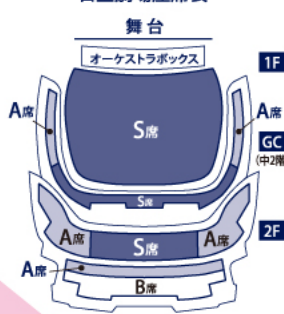
※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。

*1 日生劇場 [Webチケット会員] にご登録いただくと、一般発売に先駆けてご購入いただけます。

詳細は<https://www.nissaytheatre.or.jp/ticket/>をご覧ください。

*2 学生席は日生劇場 (Web) でのみの取り扱い。28歳以下。法令で定められた学校に在学中の方のみ有効。要学生証提示。

日生劇場座席表



日生劇場

Web: opera.nissaytheatre.or.jp

電話: 03-3503-3111 (11:00～17:00)

※日生劇場窓口でのチケットのお取り扱いはございません。

- チケットぴあ t.pia.jp Pコード [266-611]
- e+ (イープラス) eplus.jp
- ローソンチケット l-tike.com Lコード [36249]
- 日本オペラ振興会チケットセンター www.jof.or.jp 03-6721-0874 (平日10:00～18:00)

NISSAY OPERA 2024 セット券 | 日生劇場×藤原歌劇団

ドニゼッティの傑作オペラ2作品をお得にご堪能いただけます。

- 対象公演 ●オペラ『連隊の娘』(11月9日・10日)
●オペラ『ピア・デ・トロメイ』(11月22日・23日・24日)

料金: S席 定価の10%引き 発売期間: 2024年6月6日(木) 11:00～(6月10日まで)
※日生劇場 (Web) でのみの取り扱い。要会員登録 (即日入会/入会金・会費無料)。※販売予定枚数に達し次第、終了。

関連企画

日生劇場〈オペラを知る〉シリーズ 2024 | 日生劇場×藤原歌劇団 合同企画

11月に上演するオペラ『連隊の娘』と『ピア・デ・トロメイ』をより楽しんでいただくための関連企画をご用意しています。詳細は、決定次第、日生劇場ホームページで発表・随時更新いたします。

- ◎ピロティ・コンサート…… 6月16日(日) [予定] 出演: 小堀勇介、川越未晴、伊藤 晴、井出壮志朗、藤原藍子、長屋晃一
- ◎ドラマツルギー・レクチャー …… 9月 8日(日) [予定] 講師: 粟國 淳、他
- ◎音楽レクチャー…… 9月28日(土) [予定] 講師: 河原忠之、他

第31回 日生劇場舞台フォーラム 2024

オペラ『連隊の娘』舞台 ～美術・照明・衣裳～

11月12日(火) [予定]

公演制作の舞台裏を、技術スタッフ・デザイナーの視点から紹介する「舞台フォーラム」。登壇者等の詳細は、決定次第、日生劇場ホームページで発表いたします。

NISSAY OPERA
日生劇場オペラ教室

オペラをより多くの方に楽しんでもらいたい、という思いから、一流の舞台をお求めやすいチケット料金でお届けするNISSAY OPERA。日生劇場の華やかで美しい空間と、極上の舞台が皆さまを非日常の世界へと誘います。さらに、「本物の舞台に触れる機会を」という考えのもと、中・高校生を対象とした芸術鑑賞教室として「日生劇場オペラ教室」を展開。2024年度は本公演『連隊の娘』で3公演を実施します。

今後のイベント

藤原歌劇団創立90周年記念公演 NISSAY OPERA 2024

G.ドニゼッティ作曲 オペラ『ピア・デ・トロメイ』
全2幕(原語[イタリア語]上演・日本語字幕付) 新制作

2024年11月22日(金)・23日(土・祝)・24日(日)

指揮 飯森範純 演出 マルコ・ガンディーニ 管弦楽 新日本フィルハーモニー交響楽団
主催＝公益財団法人日本オペラ振興会 共催＝公益財団法人ニッセイ文化振興財団[日生劇場]

