

《第47回読響アンサンブル・シリーズ》7月12日(土)10時 一般発売

哲学的英知を備えた芸術家

北村朋幹と

読響メンバーが繰り広げる
究極のアンサンブル

《北村朋幹プロデュース》

こんなにも多彩な作品が日本にあることが、僕にとっては大切なこと。

日本とベルリンを拠点に、
充実した活動をしているアーティスト

北村朋幹

(指揮/ピアノ)

©TAKA MAYUMI

気鋭・北村朋幹がプロデュースする《読響アンサンブル・シリーズ》。今回は5人の邦人作曲家、1930年代生まれの武満と八村、50年代生まれの西村と細川、そして77年生まれの藤倉の作品を取り上げる。北村は「こんなにも多彩な作品が日本にあることが、僕にとっては大切なこと。これらが同じ演奏会で聴かれることなんて、世界のどこを探してもないでしょうし、一晩の限られた時間で、ひとつの流れの中で聴くことにより、見える景色、聴こえる世界があるだろうと思い、そこにとっても強い興味を覚えます」と意気込みを語っている。

出演 指揮、ピアノ=北村朋幹 ヴァイオリン=林悠介、石原悠企、伊東真奈、大澤理菜子
ヴィオラ=正田響子、森口恭子 チェロ=唐沢安岐奈、山梨浩子 コントラバス=石川浩之
フルート=佐藤友美 オーボエ=北村貴子 クラリネット=金子平 ファゴット=武井俊樹
ホルン=日橋辰朗、上里友二 トランペット=尹千浩 トロンボーン=青木昂
打楽器=西久保友広、野本洋介

全席指定: 5,000円

曲目 八村義夫: 星辰譜、藤倉大: シークレット・フォレスト
武満徹: 雨の樹 素描、西村朗: 沈黙の秋
細川俊夫: ピアノ五重奏のための「オレクシス」

一般発売: 7月12日(土)
読響会員優先: 7月7日(月)

《第47回読響アンサンブル・シリーズ》

19時からプレ・トークあり

2025年 10月15日(水) 19時30分開演 **TOPPANホール**

読響チケットセンター 0570-00-4390 (10時~18時・年中無休)

※出演者や曲目が変更になる場合もございます。※チケットは、公演が中止になった場合以外、キャンセル・払い戻しはできません。※未就学児のご入場は、固くお断りいたします。

主催: 読売新聞社、日本テレビ放送網、読売テレビ、読売日本交響楽団

助成: 文化芸術活動基盤強化基金(クリエイター等育成・文化施設高付加価値化支援事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

令和7年度(第80回)文化庁芸術祭記念公演