

協奏と交響。
ロマン派、二つの頂。

©読売日本交響楽団

読

読売日本交響楽団

チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 作品35

Tchaikovsky : Violin Concerto in D Major, Op. 35

ブラームス：交響曲 第1番 ハ短調 作品68

Brahms : Symphony No. 1 in C Minor, Op. 68

響

ヴァイオリンⅡ 高木 凜々子
Violin = Takagi Ririko

指揮 藤岡 幸夫
Conductor = Fujioka Sachio

©Shin Yamagishi

2026
11/15日
16:00開演 (15:15開場)

りゅーとぴあ
新潟市民芸術文化会館
コンサートホール

■チケット料金：

S席7,500円 | A席6,000円 | B席4,500円 | C席3,000円 | D席2,000円

U25 1,500円 ★対象／公演時25歳以下（未就学児除く）。座席は限定された席種のエリアからご指定いただけます。ご入場時に年齢のわかるものをご提示ください。

友の会フレンズ限定価格（S席）：7,000円

■チケット発売日：会員先行7月7日（火）／一般発売7月15日（水）

会員および一般発売初日はインターネットと電話予約に限定させていただきます。

残席があった場合、翌営業日10:00より、窓口にて取扱います。

■チケット取扱い：りゅーとぴあ

□オンライン・チケット

<https://piagetti.s2.e-get.jp/ryutopia/pt/> [発売初日10:00～]

□電話 025-224-5521 [発売初日10:00～]

□窓口（りゅーとぴあ2階）[発売初日（会員先行・一般発売ともに）取扱いなし]

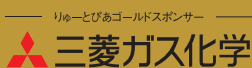
残席がある場合には翌営業日10:00より取扱い開始

■お申込み・お問い合わせ：りゅーとぴあチケット専用ダイヤル

025-224-5521（10:00～17:00/休館日除く）



新潟市民芸術文化会館



りゅーとぴあゴールドスポンサー

三菱ガス化学

主催：公益財団法人新潟市民芸術文化振興財団、TeNYテレビ新潟

後援：読売新聞新潟支局 企画制作：りゅーとぴあ事業企画部



オンライン・
チケットはこちら

“読響”の重厚なサウンドで聴くロマン派傑作2作品。

2023年10月以来となる「読売日本交響楽団」のりゅーとぴあ公演です。ハイレベルな演奏と挑戦的なプログラムで人気を博し、日本のオーケストラの中でも屈指の楽団です。今回のりゅーとぴあ公演では、ロマン派の傑作2作品をお届けします。まずはチャイコフスキー《ヴァイオリン協奏曲》。華やかなソロを務めるのは2024年の「りゅーとぴあ1コイン・コンサート」に出演した人気ヴァイオリニストの高木凜々子。甘い旋律、オーケストラの芳醇なサウンド、感動へと突き進むフィナーレ。高木凜々子の技巧とオーケストラの洗練されたサウンドの融合に期待が高まります。メインはブラームス《交響曲第1番》。作曲に約20年の歳月を要したといわれるブラームスの代表作です。指揮者・藤岡幸夫の情熱的なタクトによって引き出されるブラームスの「魂」をぜひ体感してください。読響特有の重厚な弦楽器のサウンドが作品をさらに引き立て、これまでにない感動の瞬間に誘ってくれます。ロマン派を彩る2つの“頂点”をどうぞお楽しみください。

■プロフィール



©Shin Yamagishi

藤岡 幸夫(指揮) Sachio Fujioka, Conductor

日本指揮者界の重鎮であった渡邊暁雄最後の愛弟子、サー・ゲオルグ・ショルティのアシスタントを務める。英国王立ノーザン音大指揮科卒業。最も才能あるEU加盟国の若手指揮者に贈られるサー・チャールズ・グローヴス記念奨学賞を日本人にもかかわらず特例で受賞。1994年ロンドン夏の風物詩《プロムス》にBBCフィルを指揮してデビュー以降、数多くの海外オーケストラに客演。首席指揮者として毎年40公演以上を共演し2026年が27年目のシーズンとなる関西フィルは、2025年4月から総監督としても楽団を牽引、2019年から東京シティ・フィル首席客演指揮者、2026年4月からは中部フィル芸術顧問を務める。指揮・司会として関西フィルと共に出演中のBSテレ東『エンター・ザ・ミュージック』（毎週土曜朝8:30・BSテレ東公式YouTubeでアーカイブ配信中）は放送12年目、600回に迫る人気番組。2002年渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。
公式ファンサイト <http://www.fujioka-sachio.com/>



高木 凜々子(ヴァイオリン) Ririko Takagi, Violin

東京藝術大学在学中、ハンガリー・ブダペストで開催されたバルトーク国際コンクールにて第2位および特別賞を受賞し注目を集める。国内外の主要コンクールで多数の入賞歴を持ち、読売日本交響楽団をはじめとする国内主要オーケストラ、ならびに海外オーケストラとも共演。各地で開催するリサイタルでは、作品への深い洞察と構成力、気品ある美しい音色により高い評価を受けている。2020年にCD「凜々子プリランテ」をリリース以降、継続的に録音活動を行い、2024年にはバッハ《無伴奏ソナタ&バルティータ》全曲集を国内最年少で発表し話題となった。YouTube「高木凜々子ヴァイオリンチャンネル」では登録者11万人を超え、演奏の魅力を広く発信している。使用する楽器はストラディヴァリウス「Lord Borwick」（1702年）。

読売日本交響楽団 Yomiuri Nippon Symphony Orchestra

読売日本交響楽団は1962年、オーケストラ音楽の振興と普及のために読売新聞社、日本テレビ放送網、読売テレビのグループ3社を母体に設立された。歴代常任指揮者には、若杉弘、レークナー、フリーベック・デ・ブルゴス、アルブレヒト、スクロヴァチェフスキら世界的指揮者が並び、2019年4月からはヴァイグレが第10代常任指揮者を務めている。現在の指揮者陣には、首席客演指揮者のヴァルチュハ、桂冠指揮者のカンブルラン、名誉客演指揮者の尾高忠明、特別客演指揮者の小林研一郎が名を連ねている。創立以来、オッテルロー、ストコフスキー、ヴァント、クルト・ザンデルリンク、チェリビダッケ、マゼール、ロジェストヴェンスキー、ゲルギエフ、ルイーザら巨匠を招くとともに、ルービンシュタイン、リヒテル、アルゲリッチ、クレメール、ボゴレリッチらと共演を重ねてきた。現在、名誉顧問に高円宮妃久子殿下をお迎えし、赤坂のサントリーホールや池袋の東京芸術劇場などで充実した内容の演奏会を多数開催している。17年11月にはメシアンの前奏曲《アッジの聖フランチェスコ》(全曲日本初演)が好評を博し、サントリー音楽賞などを受賞した。22年12月には文化庁芸術祭大賞を、25年7月に三菱UFJ信託音楽賞を受賞。海外での演奏活動も行っており、1967年の北米公演をはじめ、7度の欧州公演を経て、2018年の台湾公演や24年のドイツ・イギリス公演などを通じて音楽分野での国際交流に貢献している。このほか、社会貢献活動として、公益財団法人「正力厚生会」のがん患者助成事業に協力する「ハートフル・コンサート」や小中学校での「フレンドシップ・コンサート」、地域貢献活動として「読売サロン・コンサート」などを開催し、音楽文化のすそ野拡大にも地道な努力を続けている。演奏会などの様子はBS日テレなどで放送されている。



©読売日本交響楽団

【チケット購入の際の注意】

- コンサートの性格上、未就学児の同伴はお断りしております。
小学生以上はチケットが必要です。
- お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- やむを得ぬ事情により、出演者・曲目・その他を変更する場合があります。
- 車椅子席は、りゅーとぴあチケット専用ダイヤルへお申込みください。

【サポートシステムのご案内】

- お申込み/りゅーとぴあチケット専用ダイヤル 025-224-5521
- 託児サービス/対象：生後6ヶ月以上～小学校2年生まで
託児料：未就学児1人1,000円 小学1・2年生1人1,500円
※公演日2週間前までにお申込みください。なお、定員になり次第締め切らせていただきます。
- ※公演日の7日前以降のキャンセルは託児料と同額のキャンセル料が発生します。
- 難聴者赤外線補聴システム/
りゅーとぴあホームページ
「鑑賞サポートサービス」をご覧ください。



〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町3番地2 (白山公園内)
<https://www.ryutopia.or.jp>



【会館のご案内】

- 新潟駅より車で15分
- 関越自動車道/磐越自動車道新潟中央ICより車で20分
- 新潟駅バスターミナルよりバスで15分～20分
萬代橋ライン青山方面行「市役所前」下車徒歩5分
- 新潟空港より車で30分

【白山公園駐車場のご案内】

- 白山公園駐車場A.B.C.D合わせて約580台
※身障者用駐車場スペースを用意しております。
※りゅーとぴあには専用の駐車場がありません。なるべく公共交通機関をご利用ください。なお、自家用車は白山公園駐車場(有料)をご利用いただけますが、混雑する場合もありますので、予めご了承ください。

駐車場料金のお支払いは、プリペイドカードがたいへん便利でお得です。2,000円のカードで3,000円分駐車場をご利用いただけます。りゅーとぴあ1Fの自動販売機でお買い求めください。

2026年4月1日
より営業時間変更

2階インフォメーション
チケット専用ダイヤル
025-224-5521

10:00～17:00
チケット発売日の発売時間もオンラインともに10時からとなります。

ただし、17時以降に開演する新潟市芸術文化振興財団主催公演の開演日は、残席がある場合に限り2階インフォメーションで開演時刻まで当日券のみを販売します。
※新潟県民会館の催しを除く。

詳しくはこちら▶

