

# 読売日本交響楽団 パルテノン多摩演奏会 藤岡幸夫×務川慧悟

スメタナ：交響詩「モルダウ」／グリーグ：ピアノ協奏曲／ベートーヴェン：交響曲第6番「田園」

自然の生命力に満ちた珠玉の名曲選  
《モルダウ》&《田園》／グリーグの傑作協奏曲

国際的に活躍し、情熱的なタクトで聴衆を魅了する俊英指揮者 藤岡幸夫



藤岡幸夫(指揮)

© Shin Yamagishi



務川慧悟(ピアノ)

© Yuji Ueno



© 読売日本交響楽団

管弦楽：読売日本交響楽団

エリザベート王妃国際音楽コンクールとロン・ティボー国際コンクールで上位入賞  
人気と実力を兼ね備えた新鋭ピアニスト 務川慧悟

2026年 6/7(日)

14:00開演  
(13:15開場)

※未就学児ご入場不可

パルテノン多摩 大ホール

京王線・小田急線・多摩モノレール「多摩センター」駅下車徒歩5分

【全席指定・税込】¥8,200

2026年1月11日(日) パルテノン多摩先行予約会員予約開始 2026年1月18日(日) 一般発売

【ご予約・お問い合わせ】パルテノン多摩 042-376-8181 (10:00～19:00) ※休館日を除く

【インターネット予約】インターネット予約をお勧め致します <https://www.parthenon.or.jp>

●チケットぴあ <https://t.pia.jp/> Pコード 317-087

●イープラス <https://eplus.jp/>

【主催】  
パルテノン多摩  
共同事業体



PARTHENON TAMA

<チケットご購入のお客様へのお問い合わせ> ※ご来場前にパルテノン多摩ホームページ掲載の「パルテノン多摩へご来場の皆様にお知らせ」と本公演の最新情報をご確認の上、ご来場ください。

# 読売日本交響楽団 パルテノン多摩演奏会

## 藤岡幸夫×務川慧悟

### 沸き立つ自然の生命力《モルダウ》《グリーグ》《田園》

読売日本交響楽団パルテノン多摩演奏会は毎年チケット完売の人気公演。日本を代表するオーケストラ 読売日本交響楽団の演奏にご期待ください！今回は、欧州で活躍する国際派の藤岡幸夫が三つの名曲を指揮します。スメタナの「モルダウ」は、冒頭の川のせせらぎから始まり、チェコの母なる川が源流からプラハを流れ、エルベ川に合流するまでの壮大な情景を描き、哀愁を帯びたメロディが、聴き手の心を揺さぶります。メインはベートーヴェンの傑作交響曲「田園」。ベートーヴェンが目にした、のどかなウィーンの田舎を思わせるような親しみやすい旋律から始まり、小川のせせらぎや小鳥のさえずり、雷鳴を伴う嵐など、豊かな自然や天候の変化などを力強く表現しています。偉大な自然とそこに生きる人間への温かな思いが感じられる傑作です。前半には、エリザベート王妃国際コンクールで第3位に入賞するなど、世界で活躍するピアニストの務川慧悟がグリーグの傑作協奏曲で共演。瑞々しいタッチと豊かな音楽性を発揮し、客席を魅了するはず。第1楽章の豪快なカデンツァにもご注目ください。



藤岡幸夫(指揮)  
Sachio Fujioka, Conductor

幅広いレパートリーで国際的に活躍する俊英。渡邊曉雄最後の愛弟子。英国王立ノーザン音大指揮科卒業。「サー・チャールズ・グローヴス記念奨学賞」を特例で受賞。1994年「プロムス」にBBCフィルを指揮してデビュー以降、ロイヤル・フィル、アイランド国立響、マンチェスター室内管など多くの国内外の楽団を指揮。現在関西フィルの総監督・首席指揮者と東京シティ・フィルの首席客演指揮者を務め、2026年4月に中部フィル芸術顧問にも就任する。

指揮・司会として関西フィルと共に出演中のBSテレ東『エンター・ザ・ミュージック』は12年目を迎え、放送600回に迫る人気番組。BBCフィルや関西フィル(シベリウス交響曲全集)とのCD多数、著書に『音楽は好きですか?』三部作(敬文舎)など。渡邊曉雄音楽基金音楽賞受賞。



務川慧悟(ピアノ)  
Keigo Mukawa, Piano

2021年エリザベート王妃国際コンクール第3位、19年ロン＝ティボー＝クレスパン国際コンクール第2位入賞。現在、日本とフランスを拠点に演奏活動を行っており、レパートリーはバロックから現代音楽まで幅広い。また、現代のピアノのみならず、フォルテピアノでの奏法の研究にも取り組み、造詣を深めている。CD「ラヴェル:ピアノ作品全集」(ノヴァ・レコード)はエトセトラ・レコードより再リリースされ、フランスの「ル・モンド」紙など各メディアで取り上げられたほか、音楽批評サイト「Res Musica」が選出する《Clef d' Or ResMusica 2024》を受賞するなど国際的に高い評価を得た。愛知県芸術文化選奨文化新人賞、日本製鉄音楽賞フレッシュアーティスト賞、出光音楽賞受賞。https://keigomukawa.com/

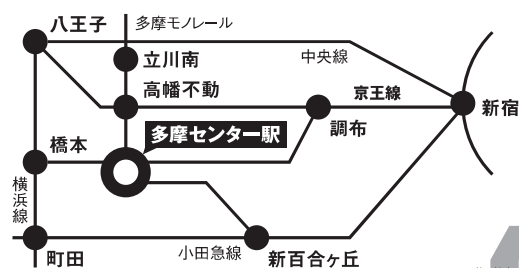


読売日本交響楽団(管弦楽)

Yomiuri Nippon Symphony Orchestra

1962年、クラシック音楽の振興と普及のために読売新聞社、日本テレビ放送網、読売テレビのグループ3社を母体に設立。創立以来、世界的指揮者、ソリストと共演を重ねている。2019年4月からS.ヴァイグレが第10代常任指揮者を務め、サントリーホールや事業提携を結ぶ東京芸術劇場などで充実した内容の演奏会を多数開催。17年にはサントリー音楽賞などを受賞。22年12月には文化庁芸術祭大賞、25年7月には三菱UFJ信託音楽賞を受賞。演奏会の模様は日本テレビ「読響 粗品と絶品クラシック」などで放送されている。https://yomikyo.or.jp/

多摩センター駅は3路線利用可能 都心からアクセス至便



- 京王線  
・新宿駅から京王線特急(橋本行き・京王多摩センター行き)で直行約30分  
・渋谷駅から井の頭線で明大前まで急行で約6分、明大前駅から特急で約23分
- 小田急線・新宿駅から急行「唐木田」行きで約40分  
・新百合ヶ丘駅から約15分
- 多摩モノレール・立川南駅から約25分

2026年 6/7(日)  
14:00開演(13:15開場)



パルテノン多摩 〒206-0033 東京都多摩市落合2-35  
京王線・小田急線・多摩モノレール「多摩センター駅」下車徒歩5分

# パルテノン多摩 大ホール

【全席指定・税込】¥8,200 ※未就学児 ご入場不可

2026年1月11日(日) パルテノン多摩先行予約会員予約開始  
2026年1月18日(日) 一般発売

【ご予約・お問い合わせ】 パルテノン多摩  
042-376-8181 (10:00~19:00) ※休館日を除く

【インターネット予約】(便利なインターネット予約をお勧めしております)  
https://www.parthenon.or.jp

●チケットぴあ https://t.pia.jp/ Pコード 317-087

●イープラス https://eplus.jp/ ※プレイガイドでのお取り扱いについては、各プレイガイドにお問い合わせください。