東京文化会館は休館中も都内各地で公演を開催します！

THE 24TH TOKYO MUSIC COMPETITION
Winners Concert

第24回東京音楽コンクール
優勝者コンサート

2027 1.11（月・祝）15:00開演（14:00開場） 東京芸術劇場 コンサートホール

January 11, 2027 15:00 (Open 14:00) Tokyo Metropolitan Theatre Concert Hall



金管部門 Brass Section

第1位
1st Prize

西村大地（トランペット）
NISHIMURA Daichi, Trumpet

セルゲイ・ワシレンコ：
トランペット協奏曲 ハ短調
「協奏的詩曲」Op.113

© Yuji Hori



弦楽部門 String Section

第1位及び聴衆賞
1st Prize and Audience Award

松木翔太郎（ヴァイオリン）
MATSUKI Shotaro, Violin

ブルッフ：
ヴァイオリン協奏曲第1番 ト短調 Op.26



ピアノ部門 Piano Section

第1位
1st Prize

山﨑夢叶
YAMAZAKI Yuto

ショパン：
ピアノ協奏曲第1番 ホ短調 Op.11



© K.Miura

指揮 **高関 健**
TAKASEKI Ken, Conductor



司会 **金子奈緒**
KANEKO Nao, MC



© 読売日本交響楽団

管弦楽 **読売日本交響楽団**
Yomiuri Nippon Symphony Orchestra

○チケット **S席 ¥2,750／A席 ¥1,650**
25歳以下割引（全席共通） …… **¥1,100**
65歳以上割引（上限あり） …… **S席 ¥2,475**
障害者割引（介添え1名まで同一料金） …… **S席 ¥2,200**

チケット発売日 8.24（月）
東京文化会館メンバーズWEB先行発売
8.20（木）
𝕏 @tbunka_official

東京文化会館チケットサービス 03-5962-1788 t-bunka.jp
（電話受付：10:00～18:00 休業日：土日祝、年末年始等。主催公演の前日及び当日、発売日を除く）
東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296 geigeki.jp/t/
（電話受付：休館日を除く10:00～19:00 ※発売日は電話・webのみ。窓口販売は8.25（火）開始）
チケットぴあ t.pia.jp

＊各種割引チケットをご購入の方は、公演当日に各種証明書をお持ちください。確認する場合がございます。＊65歳以上割引は先行発売で売り切れた場合、一般発売での販売はございません。＊やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。＊未就学児の入場はご遠慮ください。＊託児サービス（要予約・有料・定員あり・1.10（日）17:00締切）があります。詳細はウェブサイトをご確認ください。＊当日券を販売する場合は、キャッシュレス決済または現金（釣銭なし）での取扱いのみとなります。

東京文化会館 Tokyo Bunka Kaikan
65th Anniversary

主催＝東京文化会館（公益財団法人東京都歴史文化財団） 読売新聞社 KAO 東京都
協賛＝あいおいニッセイ同和損害保険株式会社 SUNTORY 森平舞台機構株式會社
後援＝TOKYO FM
協力＝新日本フィルハーモニー交響楽団 東京交響楽団 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 東京都交響楽団 東京フィルハーモニー交響楽団 日本フィルハーモニー交響楽団 読売日本交響楽団 東京オーケストラ事業協同組合
助成＝文化庁 文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業（劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業））
独立行政法人日本芸術文化振興会
東京文化会館オフィシャル・プラチナパートナー＝上野精養軒 長谷工グループ 東京文化会館オフィシャル・ゴールドパートナー＝朝日信用金庫 株式会社リブラン

▲公演詳細はこちら

THE 24TH TOKYO MUSIC COMPETITION

Winners Concert

第24回東京音楽コンクール 優勝者コンサート

第24回東京音楽コンクールを制した各部門の覇者が、ソリストとしてオーケストラと共演。ソリスト自らの選曲と演奏後のインタビューで、彼らの魅力と素顔に迫ります。東京文化会館から羽ばたく新進アーティストの熱演に、どうぞご期待ください。


© 堀田力丸

読売日本交響楽団の皆様、そして指揮の高関 健さんと共演させていただけることを、大変光栄に思っております。これまで憧れてきた舞台に立てることを嬉しく思うと同時に、身の引き締まる思いです。音楽を通して自分が伝えたいことを一音一音に込め、客席の皆様にしっかりとお届けできるよう、心を込めて演奏いたします。

（卓越したテクニックと唯一無二のセンスを持ち合わせた若者が、私達に興味と期待を抱かせてくれました。更なる経験を経て音楽界の牽引者となられるよう、見守って参りたいと存じます。
——金管部門審査員長 佛坂咲千生）


©Yuji Hori

西村大地（トランペット）
NISHIMURA Daichi, Trumpet

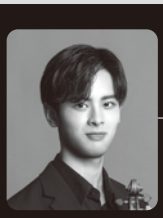
金管部門
第1位

2007年　神奈川県出身
2024年　第39回日本管打楽器コンクールトランペット部門入選
　　第22回東京音楽コンクール金管部門入選
2025年　Seiko Summer Jazz Camp 特別賞
2026年　「トランペットの祭典」に出演し、オーケストラ・アンサンブル金沢とソリストとして共演。
　　第41回日本管打楽器コンクールトランペット部門入選
　　第24回東京音楽コンクール金管部門第1位
これまでに清水康弘、栃本浩規、星野朱音、井川明彦、佐藤友紀、菊本和昭の各氏に師事。


© 堀田力丸

コンクールでの優勝、そして聴衆賞という大きな評価をいただけたことを励みに、これからもさらに音楽と真摯に向き合い、自分にしかできない表現、自分にしか出せない音色を追求していきたいと思います。師匠の「上手なヴァイオリニスト、演奏家になるのではなく、よい表現者になりなさい」の言葉を胸に、今回の経験をこれからの第一歩として、地に足をつけて引き続き精進していきたい思います。

（第1次予選からとても気迫に満ちた演奏を聴かせ、類まれなるふくよかな温かい音と確かなテクニックで、深い印象を残しました。若い彼のこれからの進化も楽しみです。
——弦楽部門審査員長 神尾真由子）



松木翔太郎（ヴァイオリン）
MATSUKI Shotaro, Violin

弦楽部門
第1位及び聴衆賞

2007年　東京都出身
2021年　第75回全日本学生音楽コンクールバイオリン部門中学生の部
　　東京大会第1位、全国大会第2位
2022年　第6回若いヴァイオリニストのためのレオニード・コーガン国際コンクール
　　第3部門（14歳～17歳）第1位
2025年　クロンベルク・アカデミーヴァイオリン・ヴィオラ部門マスタークラスにてマンフレッド・グロメク賞
　　第94回日本音楽コンクールバイオリン部門第2位
2026年　第24回東京音楽コンクール弦楽部門第1位及び聴衆賞
これまでにヴァイオリンを徳永二男、堀米ゆず子、三浦道子、三浦文彰の各氏に、室内楽を漆原啓子、練木繁夫、磯村和英、山崎伸子の各氏に師事。ピンカス・ズーカーマン、コリヤ・ブラッハー、ボリス・ベルキン各氏のレッスン受講。


© 堀田力丸

今回、また協奏曲を演奏する機会をいただける事に深く感謝申し上げます。そして東京芸術劇場で今度は読売日本交響楽団の皆様、指揮の高関 健さんと共演できることが今からとても楽しみです。

（山﨑さんは、豊かで広がりのある音と、音楽への深い情熱によって、大変スケールの大きな演奏をなさるピアニストです。今後の活躍に、心から期待しています!
——ピアノ部門審査員長 東 誠三）



山﨑夢叶
YAMAZAKI Yuto

ピアノ部門
第1位

2004年　千葉県出身
2023年　第8回ヤマハジュニアピアノコンクールユース部門グランドファイナル
　　第1位
2024年　第93回日本音楽コンクールピアノ部門第4位
2025年　「東京藝術大学 奏楽堂 モーニング・コンサート」にて、現田茂夫指揮・藝大フィルハーモニア管弦楽団と共演。
2026年　第50回ビティナ・ピアノコンペティション特級銀賞
　　第24回東京音楽コンクールピアノ部門第1位
これまでにソルフェージュを佐々木邦雄、ピアノを中田美由紀、新海未穂、佐々木恵子、ルイス・フェルナンド・ペレスの各氏に、現在は有森 博氏に師事。