

2018年度（第7期）

事業報告書

自 2018年4月 1日

至 2019年3月31日

東京都千代田区神田錦町3 - 20 錦町トラッドスクエア6階

公益財団法人 読売日本交響楽団

2018 年度事業報告

公益財団法人 読売日本交響楽団

(1) 営業成績

2018 年度の演奏収入は、7 億 5000 万円で、過去最高の 17 年度（7 億 7345 万円）に次ぐ収入。実際にチケットを買って入場した人の割合を示す有料入場者率は、86%（17 年度 85・7%）で過去最高、完売公演は、64 回の主催公演のうち 38 回（17 年度 29 回）を数えた。常任指揮者のカンブルランの最終年だったことやサントリー音楽賞受賞など読響の評価が上がったことなどが、好成績につながったとみている。18 年度の年間会員と上期、下期の合計は 8105 人（17 年度 8067 人）だった。

(2) 決算と事業契約金 2 億円カットへの対応

18 年度決算は、1200 万円の黒字となった。18 年度から事業契約金 2 億円がカットされたため、年度当初 2 億円を超える赤字予算を組んでいたが、精査を進め、読響 55 周年企画のメシアン之歌劇などの巨額費用を必要とした公演を実施しなかったことに加え、文化庁の新規事業の獲得や企業協賛金のアップなどの増収策、さらに出向者減による人件費減や事務所の引っ越しによる賃料減、宣伝費 25%カット、実力のある若手ソリストの起用など客演報酬の削減など、経費削減に精力的に取り組んだ結果、減収減益ではあるが、なんとか黒字にもちこめた。

(3) 常任指揮者・カンブルランの退任

第 9 代常任指揮者、シルヴァン・カンブルランは、19 年 3 月に、9 年間の任期を終えて退任、4 月から「桂冠指揮者」に就任した。3 月の最終公演には、読響名誉顧問の高円宮妃久子さまをお迎えし、読売新聞と日本テレビ、読売テレビの支援 3 社の幹部にも出席いただいた。

また、18 年から首席客演指揮者となった山田和樹は、19 年 1 月に読響デビューし、高い評価を受けた。

音楽之友社が主催する 18 年度レコード・アカデミー賞の「特別部門 歴史的録音」に、メシアン之歌劇「アッシジの聖フランチェスコ」が選ばれたほか、日本経済新聞元旦特集で平成の第 1 位公演となった。

(4) 初の台湾公演

18年12月に、初めての台湾公演を行った。海外公演は15年の欧州公演以来3年ぶりで、読響特別客演指揮者小林研一郎の情熱のタクトで、台湾の聴衆を魅了した。公演は、音楽教育の普及と音楽家の育成に力を入れている台湾の「財団法人国際ペース文教基金会」の主催。16年に、読売・日本テレビ文化センターが台北で開催した「日台友好文化祭」がきっかけで実現した。楽団員ら約100人は12月10日に台湾に入り、11日に台中・国家歌劇院、翌12日に台北・国家音楽庁で演奏した。

(5) インバウンド対応

文化庁から新規事業として、インバウンドに関する委託事業を受け、2500万円の委託費を得た。正式名称は、「在留外国人及び訪日外国人の聴衆を獲得するための演奏会運営の新しいあり方に関する事業」。18年度は、大手町ホールで年4回開催している「読響アンサンブル・シリーズ」などに外国人モニター86人を招待し、アンケート調査を実施したほか、モニター参加者による座談会、「The Japan News」やホームページなどでの広報活動を行った。19年度も1400万円の委託費を得て、拡充していく。

さらに、Japan News との連携を強化し、紙面やオンライン上に演奏会情報や招聘アーティストの記事掲載を増やしていく。

(6) 新練習所のオープン

新練習所が18年4月、川崎市麻生区の小田急多摩線黒川駅前にオープンし、楽員は快適な環境で練習を行っている。

18年11月から、駅の列車発着メロディーの上りが、読響演奏のメンデルスゾーン・交響曲第4番「イタリア」、下りがワーグナー・楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」第1幕への前奏曲となったほか、駅構内に読響の演奏録音が終日流れ、公演ポスターの掲示スペースも設けられた。また、麻生区内の学校で年1回フレンドシップ・コンサートを開くことになり、11月に栗木台小学校で開催した。

(7) 日本テレビとの連携

日本テレビの番組用音楽録音を2回、新練習所で行った。1つ目は、佐藤直紀氏による「皇室・新時代」をテーマにした曲で、18年12月に収録。時間や楽器編成が異なる6つのパターンを録音し、12月放送の「真相報道バンキシャ！」から使用を開始している。「皇室日記」の新テーマ曲が2つ目で、作曲した久石譲氏が自ら指揮して19年2月に録音された。

また、2回目となる「読響パラリンピック応援コンサート」が19年3月に開催され、日本テレビのアナウンサーが司会を務めた。

以 上

【2018年度実績報告書】

〈自主公演〉 定期演奏会				10	回
月・日	回数	会場	指揮者	共演者	
4.20	577	サントリーホール	シルヴァン・カンブルラン	-	
5.30	578	〃	イラン・ヴォルコフ	河村尚子	
6.19	579	〃	コルネリウス・マイスター	石坂団十郎 ほか	
7.5	580	〃	小林研一郎	エリソ・ヴィルサラゼ	
9.28	581	〃	シルヴァン・カンブルラン	諏訪内晶子	
10.26	582	〃	鈴木雅明	RIAS室内合唱団 ほか	
11.28	583	〃	デニス・ラッセル・デイヴィス	エマニュエル・パユ ほか	
1.18	584	〃	山田和樹	小菅優	
2.22	585	〃	ローター・ツァグロゼク	-	
3.14	586	〃	シルヴァン・カンブルラン	レイチェル・ニコルズ ほか	
〈自主公演〉 名曲シリーズ				10	回
月・日	回数	会場	指揮者	共演者	
4.13	611	サントリーホール	シルヴァン・カンブルラン	ポール・メイエ	
5.15	612	〃	ヤデル・ピニャミーニ	アルベナ・ダナイローヴァ	
6.28	613	〃	コルネリウス・マイスター	ニコール・カベル ほか	
8.30	614	〃	ヨーン・ストルゴーズ	小山実稚恵	
9.21	615	〃	シルヴァン・カンブルラン	ビョートル・アンデルシェフスキ	
10.16	616	〃	ジョヴァンニ・アントニーニ	ヴィクトリア・ムローヴァ	
12.20	617	〃	マッシモ・ザネッティ	アガ・ミコライ ほか	
1.8	618	〃	山田和樹	ニコラ・アルトシュテット	
2.14	619	〃	小林研一郎	牛田智大	
3.7	620	〃	シルヴァン・カンブルラン	サラ・ルヴィオン	
〈自主公演〉 土曜マチネーシリーズ				10	回
月・日	回数	会場	指揮者	共演者	
4.7	206	東京芸術劇場	シルヴァン・カンブルラン	佐藤俊介	
4.28	207	〃	アジス・ショハキモフ	ガブリエラ・モンテロー	
7.28	208	〃	ルドヴィク・モルロー	小曾根真	
8.25	209	〃	ヨーン・ストルゴーズ	シモーネ・ラムスマ	
9.15	210	〃	シルヴァン・カンブルラン	アンドレイ・イオニーツァ	
10.20	211	〃	ジョヴァンニ・アントニーニ	アヴィ・アヴィタル	
12.22	212	〃	マッシモ・ザネッティ	アガ・ミコライ ほか	
1.12	213	〃	山田和樹	ホアキン・アチュカロ	
2.9	214	〃	小林研一郎	タムシン・フリー＝コーエン	
3.23	215	〃	シルヴァン・カンブルラン	ピエール＝ロラン・エマール	
〈自主公演〉 日曜マチネーシリーズ				10	回
月・日	回数	会場	指揮者	共演者	
4.8	206	東京芸術劇場	シルヴァン・カンブルラン	佐藤俊介	
4.29	207	〃	アジス・ショハキモフ	ガブリエラ・モンテロー	
7.29	208	〃	ルドヴィク・モルロー	小曾根真	
8.26	209	〃	ヨーン・ストルゴーズ	シモーネ・ラムスマ	
9.16	210	〃	シルヴァン・カンブルラン	アンドレイ・イオニーツァ	
10.21	211	〃	ジョヴァンニ・アントニーニ	アヴィ・アヴィタル	
12.23	212	〃	マッシモ・ザネッティ	アガ・ミコライ ほか	
1.13	213	〃	山田和樹	ホアキン・アチュカロ	
2.10	214	〃	小林研一郎	タムシン・フリー＝コーエン	
3.24	215	〃	シルヴァン・カンブルラン	ピエール＝ロラン・エマール	

〈自主公演〉 みなとみらいホリデー名曲シリーズ					8 回
月・日	回数	会 場	指 揮 者	共 演 者	
4.14	103	横浜みなとみらいホール	シルヴァン・カンブルラン	ポ ー ル ・ メ イ エ	
5.20	104	〃	イ ラ ン ・ ヴ ォ ル コ フ	ク ロ エ ・ ハ ン ス リ ッ プ	
6.23	105	〃	コ ル ネ リ ウ ス ・ マ イ ス タ ー	長 原 幸 太	
9.23	106	〃	シルヴァン・カンブルラン	ビョートル・アンデルシェフスキ	
11.23	107	〃	デニス・ラッセル・デイヴィス	ハリエット・クリーフ	
12.24	108	〃	マッシモ・ザネッティ	アガ・ミコライ ほか	
2.16	109	〃	小 林 研 一 郎	牛 田 智 大	
3.9	110	〃	シルヴァン・カンブルラン	サ ラ ・ ル ヴ ィ オ ン	
〈自主公演〉 大阪定期演奏会					3 回
月・日	回数	会 場	指 揮 者	共 演 者	
6.29	20	フェスティバルホール	コ ル ネ リ ウ ス ・ マ イ ス タ ー	ニコール・カベル ほか	
9.5	21	〃	ジ ョ セ フ ・ バ ス テ ィ ア ン	神 尾 真 由 子	
1.31	22	〃	サ ッ シ ャ ・ ゲ ッ ツ エ ル	小 曾 根 真	
〈自主公演〉 読響アンサンブル・シリーズ(室内楽)					4 回
月・日	回数	会 場	出 演 者		
4.9	18	よみうり大手町ホール	長 原 幸 太 (ヴ ェ イ オ リ ン) ほか		
10.22	19	〃	日 下 紗 矢 子 、 北 谷 直 樹 ほか		
12.4	20	〃	上 岡 敏 之 (ピ ア ノ) ほか		
2.5	21	〃	小 森 谷 巧 (ヴ ェ イ オ リ ン) ほか		
〈自主公演〉 特別演奏会／首都圏特別					6 回
月・日	-	会 場	指 揮 者	共 演 者	
4.15	-	パ ル テ ノ ン 多 摩	シルヴァン・カンブルラン	ポ ー ル ・ メ イ エ	
7.8	-	大田区民ホール・アプリコ	小 林 研 一 郎	三 浦 文 彰	
8.18	-	東 京 芸 術 劇 場	大 友 直 人	-	
8.21	-	東 京 芸 術 劇 場	大 井 剛 史	反 田 恭 平 ほか	
3.19	-	紀 尾 井 ホ ー ル	シルヴァン・カンブルラン	ピエール=ロラン・エマール	
3.31	-	文京シビックホール	現 田 茂 夫	別 所 キ ミ エ ほか	
〈自主公演〉 特別演奏会／地方特別					1 回
月・日	-	会 場	指 揮 者	共 演 者	
9.6	-	ア ク ロ ス 福 岡	ジ ョ セ フ ・ バ ス テ ィ ア ン	神 尾 真 由 子	
〈自主公演〉 特別演奏会／第九公演					2 回
月・日	-	会 場	指 揮 者	共 演 者	
12.19	-	サ ン ト リ ー ホ ー ル	マッシモ・ザネッティ	アガ・ミコライ ほか	
12.25	-	東 京 芸 術 劇 場	〃	〃	

〈依頼公演〉 首都圏公演					30	回
月・日	公演名	主催者	会場	指揮者	共演者	
5.6	パルテノン多摩GWスペシャル	多摩市文化振興財団	パルテノン多摩	海老原 光	-	
5.24	コンボージアム2018	東京オペラシティ文化財団	東京オペラシティ	イラン・ヴォルコフ	ジェローム・コント ほか	
6.3	パルテノン多摩公演	多摩市文化振興財団	パルテノン多摩	井上道義	宮田 大	
6.7	ミュージカルミーツ	読売新聞東京本社	オーチャードホール	円光寺雅彦	ノーム・ルイスほか	
6.8	"	"	"	"	"	
6.13	桐蔭学園高等学校公演	桐蔭学園	桐蔭学園鶴川メモリアルホール	松村秀明	-	
7.18	二期会オペラ①	二期会	東京文化会館	アレホ・ベレス	大沼徹 ほか	
7.19	"②	"	"	"	藪内俊弥 ほか	
7.21	"③	"	"	"	大沼徹 ほか	
7.22	"④	"	"	"	藪内俊弥 ほか	
8.1	川崎公演	ミュージザ川崎	ミュージザ川崎	渡辺俊幸	森山良子	
8.7	石丸幹二公演	読売新聞東京本社	読売大手町ホール	-	小丸幹二	
9.1	パルテノン多摩公演	多摩市文化振興財団	パルテノン多摩	ヨーン・ストルゴーズ	小山実稚恵	
10.3	マエストロシリーズ	東京都歴史文化財団	東京芸術劇場	井上道義	菅英三子 ほか	
10.6	多摩市民感謝コンサート	多摩市文化振興財団	パルテノン多摩	鈴木優人	村治佳織	
10.7	川越公演	指定管理者 NeCST	ウェスタ川越	"	"	
10.29	パルテノン多摩ハートウォーミング	多摩市文化振興財団	パルテノン多摩	太田 弦	-	
11.9	日生劇場①	日生劇場	日生劇場	広上 淳一	高橋絵理 ほか	
11.10	"②	"	"	"	嘉目真木子 ほか	
11.11	"③	"	"	"	高橋絵理 ほか	
11.12	"④	"	"	"	嘉目真木子 ほか	
11.13	"⑤	"	"	"	高橋絵理 ほか	
11.18	イギン公演	イギン	東京芸術劇場	齋藤友香里	佐藤 瞳 ほか	
12.8	葛飾公演	葛飾区文化施設指定管理者	かつしかシンフォニーホール	小林研一郎	小山実稚恵	
1.26	芸劇オペラ①	東京都歴史文化財団	東京芸術劇場	井上道義	ヴィタリ・エシユマノフほか	
1.27	"②	"	"	"	"	
2.27	都民芸術フェスティバル	日本演奏連盟	東京芸術劇場	カーチン・ウォン	小山実稚恵	
3.2	目黒公演	目黒区芸術文化振興財団	めぐろパーシモンホール	"	藤田真央	
3.27	芸劇・親子コンサート①	東京都歴史文化財団	東京芸術劇場	鈴木優人	三村梨紗	
3.27	"②	"	"	"	"	

〈依頼公演〉 地方公演					7	回
月・日	公演名	主催者	会場	指揮者	共演者	
6.2	千葉公演	千葉県文化振興財団	千葉県文化会館	井上道義	宮田 大	
6.9	ミュージカルミーツ	読売新聞大阪本社	フェスティバルホール	円光寺雅彦	ノーム・ルイスほか	
8.19	熊谷公演	熊谷市文化振興財団	熊谷文化創造館さくらめいと	大友直人	-	
9.7	佐世保公演	佐世保地域文化事業財団	アルカス SASEBO	ジョセフ・バステイアン	神尾真由子	
9.8	下松公演	下松市文化振興財団	スターピアくだまつ	"	"	
12.2	奥州市公演	奥州市文化振興財団	奥州市文化会館	井上道義	三浦文彰	
2.1	松江公演	日本海テレビジョン放送	島根県民会館	サッシャ・グッツェル	小曾根 真	

〈依頼公演〉 テレビ出演					2 回	
月・日	公演名	主催者	会場	指揮者	共演者	
5.10	読響シンフォニックライブ	日本テレビ放送網	新宿文化センター	沼尻竜典	藤木大地	
10.11	〃	〃	東京芸術劇場	角田綱亮	遠藤真理	

〈依頼公演〉 海外公演					2 回	
月・日	公演名	主催者	会場	指揮者	共演者	
12.11	台中公演	国際沛思文教基金会	台中国家歌劇院	小林研一郎	リチャード・リン	
12.12	台北公演	〃	台北国家音楽庁	〃	小山実稚恵	

〈依頼公演〉 レコーディング					2 回	
月・日	公演名	主催者	会場	指揮者	共演者	
12.5	日本テレビ「皇室・新時代」テーマ曲	日本テレビ放送網	読響黒川練習所	松村秀明	-	
12.14	日本テレビ「皇室日記」テーマ曲	〃	〃	久石譲	-	

放送録画／同時録音画				10 回	
月・日	放送局名	内容	会場		
4.13	日本テレビ放送網	同時録音画	サントリーホール		
6.19	〃	〃	〃		
7.21	N H K - F M	同時録音	東京文化会館		
9.21	日本テレビ放送網	同時録音画	サントリーホール		
11.28	〃	〃	〃		
12.19	〃	〃	〃		
1.18	〃	〃	〃		
1.31	読売テレビ放送	〃	フェスティバルホール		
2.14	日本テレビ放送網	〃	サントリーホール		
3.14	〃	〃	〃		

読売サロン・コンサート				40回
月・日	公演名			会場
4.13	読売サロンコンサート in	所	沢	新 所 沢 公 民 館
4.15	〃	川	崎	ホ テ ル KSP ホ ー ル
4.17	〃	鴻	巣	鴻 巣 市 文 化 セ ン タ ー ク レ ア 鴻 巣
4.28	〃	三	条	三 条 市 中 央 公 民 館
5.11	〃	津	幡	津 幡 文 化 会 館 シ グ ナ ス
5.12	〃	富	山 ①	富 山 国 際 会 議 場 大 手 町 フ ォ ー ラ ム
5.12	〃	富	山 ②	〃
5.13	〃	小	矢	ク ロ ス ラ ン ド お や べ
6.2	〃	札	幌	札 幌 サ ン プ ラ ザ ホ ー ル
6.3	〃	小	樽	小 樽 市 民 セ ン タ ー ・ マ リ ン ホ ー ル
6.19	〃	西	新	足 立 区 西 新 井 文 化 ホ ー ル ・ ギ ャ ラ ク シ テ ィ
7.21	〃	茅	野	茅 野 市 民 館
7.28	〃	岩	手	奥 州 市 文 化 会 館 2 ホ ー ル
8.6	〃	国	立	く に た ち 市 民 芸 術 小 ホ ー ル
8.9	〃	宇	都	宇 都 宮 文 化 会 館 小 ホ ー ル
8.19	〃	川	越	川 越 南 文 化 会 館
8.21	〃	流	山	流 山 生 涯 学 習 セ ン タ ー
9.8	〃	上	越	リ ー ジ ョ ン プ ラ ザ 上 越
9.21	〃	さ	い た ま	ブ ラ ザ ノ ー ス ホ ー ル
9.23	〃	常	陸 太	常 陸 太 田 市 民 交 流 セ ン タ ー
10.6	〃	上	田	信 州 国 際 音 楽 村
10.22	〃	鎌	ヶ	鎌 ヶ 谷 市 民 会 館 き ら り ホ ー ル
10.29	〃	美	郷	美 郷 中 学 校
11.11	〃	栃	木	栃 木 市 都 賀 文 化 会 館
11.21	〃	成	増	板 橋 区 立 成 増 地 域 セ ン タ ー
12.7	〃	八	王	八 王 子 南 大 沢 文 化 会 館
12.9	〃	行	方	行 方 市 文 化 会 館 ホ ー ル
12.13	〃	戸	塚	戸 塚 区 民 文 化 セ ン タ ー
12.15	〃	八	千	八 千 代 市 民 会 館 小 ホ ー ル
12.25	〃	朝	霞	朝 霞 市 民 会 館
1.16	〃	船	堀	タ ワ ー ホ ー ル 船 堀
1.18	〃	市	川	市 川 文 化 会 館 小 ホ ー ル
1.21	〃	国	立	く に た ち 市 民 芸 術 小 ホ ー ル
1.24	〃	橋	本	杜 の ホ ー ル は し も と
2.10	〃	港	南	港 南 台 ひ の 特 別 支 援 学 校 ホ ー ル
2.19	〃	三	河	豊 田 市 民 文 化 会 館
2.20	〃	名	古	愛 知 県 産 業 労 働 セ ン タ ー
3.11	〃	見	鶴	鶴 見 区 民 文 化 セ ン タ ー サ ル ビ ア ホ ー ル
3.14	〃	清	瀬	清 瀬 け や き ホ ー ル
3.15	〃	伊	勢	伊 勢 崎 市 境 総 合 文 化 セ ン タ ー

(アンサンブル)読響フレンドシップ・コンサート				7回
月・日	公演名			会場
6.22	フレンドシップコンサート	飯能市立富士見小学校		飯 能 市 立 富 士 見 小 学 校
7.12	〃	立川市立立川第八中学校		立 川 市 立 立 川 第 八 中 学 校
7.18	〃	三郷市立瑞穂中学校		三 郷 市 立 瑞 穂 中 学 校
9.20	〃	聖ヨゼフ学園中学校		聖 ヨ ゼ フ 学 園 中 学 校
10.12	〃	日本聾話学校		日 本 聾 話 学 校
11.8	〃	杉並区高井戸第三小学校		杉 並 区 高 井 戸 第 三 小 学 校
11.16	〃	川崎市立栗木台小学校		川 崎 市 立 栗 木 台 小 学 校

(アンサンブル) 読響ハートフルコンサート			8 回
月・日	公演名		会 場
5.26	読 響 ハ ー ト フ ル コ ン サ ー ト	高 知	高知県・高知市病院企業団立高知医療センター
5.31	〃	千 葉	お お た か の 森 病 院
6.20	〃	栃 木	一般財団法人とちぎメディカルセンター
7.23	〃	札 幌	J A 北 海 道 厚 生 連 札 幌 厚 生 病 院
10.26	〃	岡 山	岡 山 大 学 病 院
11.10	〃	宮 崎	宮 崎 県 立 宮 崎 病 院
12.4	〃	一 宮	一 宮 市 立 市 民 病 院
2.4	〃	名 古 屋	独立行政法人地域医療機能推進機構中京病院

教育支援活動			11 回
月・日	公演名		会 場
7.7	豊 島 区 立 中 学 校 吹 奏 楽 リ ー ダ ー 講 習 会		豊 島 区 立 駒 込 中 学 校
8.5	芸 劇 ジ ュ ニ ア ・ ア ン サ ン プ ル ・ ア カ デ ミ ー ①		東 京 芸 術 劇 場
8.18	〃	②	〃
9.15	〃	③	〃
10.8	〃	④	〃
11.18	〃	⑤	〃
11.24	〃	⑥	〃
12.9	〃	⑦	〃
12.22	〃	⑧	〃
12.23	〃	⑨	〃
1.12	〃	⑩	〃

<その他公演>

読売サロン・コンサート	40 回
読響フレンドシップ・コンサート	7 回
読響ハートフルコンサート	8 回
教育支援活動	11 回
合計	66 回