

読売日本交響楽団楽員募集

1. 募集パート	<p>首席トロンボーン奏者(アルトロンボーンも担当) 1名 (当団には演奏担当パートに関する制度があります)</p>
2. 応募資格	<p>・オーケストラ奏者としてふさわしい演奏能力と品格を持つ方。 ・学生(大学院・研究科等を含む)は、師事する先生等2名からの「推薦状」(封筒入り)を各1通添付すること。</p>
3. 入団試験	<p>(1)オーディション <u>日時・会場</u> (応募者には地図を送付し、集合時刻は追ってご連絡いたします) 一次審査 2018年4月4日(水) 10時30分 会場:たましんRISURUホール 小ホール (予備日 2018年4月3日(火) 10時30分 会場:たましんRISURUホール 小ホール) ※応募者多数の場合、予備日も審査日として2日間に分けて行います(日時の希望は受け付けません) 二次審査 2018年4月5日(木) 15時30分 会場:サンパール荒川 * <u>三次審査としてオーケストラ演奏業務に出演していただく場合があります。</u></p> <p><u>試験曲</u></p> <p>●<u>一次審査</u> ※一次審査の伴奏者は各自でご用意をお願いします。 ・課題曲: Ferdinand David/Concertino (Es-dur) 第1・2楽章</p> <p>●<u>二次審査</u> ・オーケストラ曲: 応募申し込み締め切り後、事前に提示。その中から当日指定します。</p> <p>(2)健康診断 オーディション合格者に対し、当団の指定医による健康診断を行います。</p> <p>(3)契約期間 原則6ヶ月。この期間(テスト期間という)中の演奏出演に対し、所定の契約金が報酬として支払われます。</p> <p>(4)面接 (3)の終了後に演奏能力等を判断し、最終的な合否を決定します。</p>
4. 諸条件・その他	<p>【正規楽員としての初任給:2017年実績/23歳モデル】 ・月額総額308,889円(手当を含む)。プロオーケストラ経験者には「経験」が給与に加算。 ※正規楽員となった場合は、給与支払いとなります。 ※給与・賞与とも経済情勢その他によって変動します。また賞与は在職期間に応じて変わります。 ※60歳定年制。</p>
5. 応募締切	<p>2018年2月1日(木)17時必着 ※海外からの応募者は2018年1月18日(木)までに以下の手段で発送すること。 (海外からの発送はEMS、FEDEX、DHLのいずれかを使用のこと。事故防止のため、その他の方法は受け付けません。)</p>
6. 応募方法・問い合わせ	<p>・当団の所定応募用紙(下記①・②のいずれかにより請求してください)に記入の上、国内の応募者は書留郵便にて発送すること。</p> <p>①公益財団法人 読売日本交響楽団 オーディション担当 〒101-0054 東京都千代田区神田錦町3-20 錦町トラッドスクエア5階 TEL:03-5283-5215 (土曜・日曜・祝日を除く10時~17時)</p> <p>②下記アドレス宛に件名【オーディション(首席トロンボーン)書類請求】と記入の上、氏名・書類送付先住所・緊急の連絡先(電話番号)を明記して送信して下さい。 E-mail:audition@yomikyo.or.jp</p> <p>※応募書類・推薦状の返却はいたしません。</p>